ومن توكل على الله محتق كجيسين محمود احد عباسی کے تازہ اعلی نے بروئے فنت کاعلی اور تحقیقی حب انزہ محقق العصرة لانامخ وغبارت نعاني مظلة है। दे वहार है। مُؤْرِيْتِ وُومُدُرُ

تاصبيت تحقيق كجيس مين

انمؤرخ جليل مولانا محروس الرشيد لغاني مدّظله

حافظ ابن حزم اندلس کلمتوفی ملاصی مورشها آدیت عناق ، حادظ در بلا ، وافته تخره ، متصار کو وقت ابن زبروان چارول جانگسل واقعات کواسل کے چاروخون سے تعبیر کیا بین کر بی اور کی عزت خاک میں کو اسل کے چاروخون سے تعبیر کیا بین کر بیان اسل کی عزت خاک میں ملی ، واقعه حره میں مدنیة الرسول کی بیم حرمتی ہوئی قبل باز بریسے کو بی عزت کو واغ داخل کا عرض ان چاروں مانگاموں میں کا درہ مرابر باس کی اظام نہیں کیا ۔ بخرا حقیقة الرسول ، عربی بیم براور میں مان کا درہ مرابر باس کی اظام نہیں کیا ۔

اس کتابے شائع مہونے سے ملک میں ایک اڑہ فننہ ناصبیت کا پیدا ہوگیا ہے جس سے اب مک مہند ویاک کی مرز میں بجسر پاک تھی، اورافسوس کے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ ملکا اچھا خاصہ نجیدہ پڑھا کھا طبقہ بھی اس نے ساتھ کہنا پڑتا ہے کہ ا

فيصلقون بن اس كوعباسى صاحب كى ايك أريخى ريسرى كا درجه ماسل ب.

یرکن بسرتامسرفریب،خداع آنلیمیں اور کذب فی فترا کامرقع ہے۔ اُس تاریخی رسیرے کے چار ماخذ ہیں : (۱) مستشرقین کی تصریحات ،جن کوئولف عابجا آزا داور بے لاگ محققین کے الفاظ سے یاد کرتے ہیں اور سرباب بیل ن کے اقوال کوقولِ فیصل شیچھتے ہیں ۔

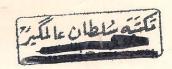
(۲) شنگیعہ مورخین جن کے کذ^{ول} فترار کاجا ہجاڈ ہٹ وراپیٹنے کے باو حجود مؤلف ہر حبگران سے اپنے مطلب کی بات (کہیں ان کی عبارات بیں قطع و برید کرکے اور کہیں بغراس کے ہی <u>لیتے ہیں</u> ۔

(٣) بعض وه مصنفین جن پرناصبیت یا اُہل بیت سے اخران کا اتہام ہے -

(۲) خود اپنی دماغی ایج ،جس میں متولف بڑی دور دور کی کوٹری لاتے ہیں، اور ایسی ایسی بات اپنی دل سے گڑھتے ہیں کم پڑھنے والاحران وست شدر رہ عبائے ۔

ہمارادعوئی ہے کا بل سنت ہیں سے مخت عالم کے قول کو انبات مرعا کے لیے مولف نے اپنے اصلی رنگ پی پیش نہیں کیا ، پورائی دیا نت کا پیالم ہے کیمولف کو کسی کتا سرکا عرزی علا حوالہ دینے ہم بھی ذرا باکنہیں ۔ مثال کے طور پر کتاب خلافت محاور دیزید (ص ۴۹ طبع اول ودوم ، وص ۱۲ طبع سوم ، وص ۱۰ طبع جہارم) ہیں یزید کے بیان مناقبے سلسلہ بیلس عربی عبارت کو نقل کرنے کے بعد وقد کان یزید فید خصال محصورة من الکوم والعلم والفضاحة والشعر والشجاعة الخرج و ارتئ الاسلام فریسی ص ۹۳ ج سرکا حوالہ دیا گیا ہے محف غلط ہے۔

غرض اس کابیماس تین در میری کے نام بر صور خواع و تلبیس سے کام کے کرناصید یک داغ بیل ڈال گئی ہے اس نے بہت سے کوکوں کو اس فیت میں مبت لا کردیا ہے۔ عباس کے اس دھل و فریب پر اگریکم و تحییق کی رونی من طلع ہونا چاہتے ہیں تد اس کتاب کا ایک بادمطالو صور فرائیے۔ فاشی



517

لسِّرُ البِيْهِ الرَّحْنُ الرِّحِيْمُ

الحديد بدوب العالمين، وإنعاقبة المتقين، ولاعد وإن الاعلى الظالمين والصلاة والسلام على رسول همد سيد الانبياء والمرسلين، وعلى الدا لطيبين الطاهرين، وإصحاب الهداة المهتدين، وسائراتها عداج عي

The withing the

برمرغ كردد برتنائ اسيرى اول بشكون كرد طوات قفس ما

مشهود مورع علامه قاضى ابن فلكان ابنى كاب وفيات الاعيان يرشخ ابدا نفح موى بن يوس

المتوفى والمستبيعة ترجبين في ودرباريم كمال الدين كالقب عطابوا مع يول فعطانين :-

اورزی اوگ (یجدونمازی)ان عقرات وانیل فی ماکرت کے

موصوف فان دونول فرقول كاخلوان وونول كتابول كاليي

طوى ك به يم ك إلى يوك موف ي كان كالرع

ان دونول كتابيل على شرع كيف والالهنة النا الكونيس ال

عكان اهل الن متيقى ونعليد التوراة

وألا بجيل وشرح لهامنين الكتابين

الشركالية ترفون اغفم لايجداون من

يوضع والهممثله

يدفسانه بنبن تاريخي حقائق بين علامه كمال الدين مذكورس قاضي ابن فلكان كى بالباطاقات

Cold to the 11's training

www.ShianeAli.com

ہوئی ہے۔ قاضی صاحب کے والدسے ان کے بڑے گہرے مراسم اور دوستانہ تعلقات تھا س لئے قاضی صاحب موصوف نان كاريدين جوكي لكها بحيثم ديد كماس مكر بیان خواب کی طرح جورراہے یقصہ ہےجب کاکدا تنق جواں تھا زيان كوبركة ديريبي لكنى، الشرتعالي في يج عرمايا ب،

وَيَلْكَ الْاَيَّامُ نَمَا وِلْهَا جَيْنَ النَّاسِ اوريدن بارى بارى بريق رجة بن بمان كولوك من

ازار بخف باورق ألا، دنيابرلى اورحالات وكركون بوكف، فالحمفتوح بوي، مخذفم خادم بنا ودامام في ماموم كى جكه منبها لى دالله اكبراكس قدر عبرت كامقام بح كرجس قوم كراسماني عَلَوْمُ نِهِ دومرون كَأْسُما في علوم كونسور ح كرديا تفااب وه اس درجر كريكي ب كهنصرف دنيوي علوم يى غيروں كى مختاج بيع مبلكه خالص اپنے علوم ملّبه كى رئيبرج اور تحقيقات بين تجبى دوسروں ہى كى درميت يم اولان ہی کے خواب علم کی زلد رہاہے۔ آج آپ کی جامعات (یونی ویسٹیوں) میں اسلامی علوم کا وہ کونسا شعبه المحاس كصدرني بورب بالمركمة كركسى بهودى بالضراني سنشرق كرا كو الفريخ الكري دي اوه اپنی کسی اسرج و تحقیقات یں ان منشرفین کا مرمون منت ند ہو: دوسرول کے علم و تحقیق سے فائدہ اٹھاناکونی بی بات نہیں لیکن اپنے فکر و نظر کو مفضوس وضالین (ستنظر قبین میردونضاری) کے بالكلية ناجيا ايساقبيح جرم بهجوك طرح فابل معافى نهين مسنشرفين كمية تلامذه ديني اورعلمي نقطة نظريصاس فدركس مامذه ببي كمان بين آزاد مطالعها وتخفيقات كي سرب مصصلاحيت بي تهيينً ان كى اكثربت اوّلاتومىل اسلامى ماخدول سيبهره باس يخاس كى رساني مستشرّين كى تصانبف سے آگے نہیں کہ ذلاف مَبْلَغَهُ حُرِين الْعِلْمِدري ان كامبلغ على ؟) اور يومعدود مين العِلْفراد ان میں عربی جانتے ہی ہیں تواضیں علوم اسلامیہ میں اننی دستگاہ نہیں کہ کسی سکلہ پراصولی میٹیت سے نگاه ڈوال کیں بچوان کی علی ترمیت چونکه تمامتران ہی ستشر قبین کے زیر نگرانی ہوتی ہے اس کے ان کا اندازفكر بحث كمرم ولس وى موزاج جواضول في استناسا تذه سع سكما المعاسب يد بجارت لكبر ك فقيرين كرول ودباغ طالب على ك زماني بي بين قدم قدم يابي إسالذه كي تفيق واسيري

مروب ہو چکے ہوتے ہیں ان ہیں اتنی سکنت کہاں کہ اسلام کے کسی کمی مسئلہ پرایک اصولی اور شکلم کی حیثیت سے دائے درے سکیس ۔

استشرق کااثر ان منشقین کے تلامذہ میں سب سے زیادہ نامی گرامی ڈاکٹر جوجم بواد تہ صاحب ہی ہاری کانٹرہ رہی ایک وی ایک

ایک طرف اگرچ چانیس سالد عمر سے بیک دو مرزب شادی دیوگی کا گرم در ردیمی میکندا جا جا در طور بر برقر الدیکا این می بین دو مرزب شادی دیوگی کا گرم در ردیمی میکندا جا جا در بین بین شاد می برای اور دو مرزب شادی دیوگی کا گرم در ردیمی میکندا می بی دو می بین شادی برای می در این می در این می بین می در این می بین می میکن سے برز می بین دو می بین می در می می می در می

مح بيراكه نے كاماعت بى۔

جواگرجیج ہے نووں کے جذبات لطیف کی حماس کیفیت اور فائر بیٹری میں کی نہیں ہوتی اضافہ ہی سے جاگرجیج ہے نووں کے جذبات معاویہ وزیر آئیں موصوت کوان الفاظ میں خراج تحسین بیش کیا ہے ۔
تمان عالی کے ہندی عالم اور محقق ڈاکٹر حمید الشر مماحب "(ص ۱۲ اطبع دوم وص ۱۲۵ طبع سوم)
سکھ یہ واضح رہے کہ اس کٹاب کی آنے والی عباد توں کو ہم نے اپنے دل پر سخت جرکرے حوالہ قلم کیا ہے ورنہ اگریا کا ب جھپ کر شائع نہ ہوجاتی تو ہم بھی اپنے قلم کواس خرافات وواہیات کی نقل سے آلودہ ہی نزیوٹ دیتے ۔

برسكاب (ويجوكاب الجرير وقع)-

دوسرى طون ايك كهي سال جوان جه بست شاب كر شرميا ، عفاف وكوكادى بين اليواب ما متيليان سرخ دوري سه بهرا بواحدة ، في بين بين بين بها مطوار گولادگ ، كمشا به وا بران ، معندل فاولب و دنوان تقد كر ربند بن الى بالد كه الفاظ بين الي بالد كافون في ديد ، بين براق و آبوا و كن الله معندل فاولب و دنوان تقد كر ربند بن الى بالد كر قريب بله به و كه اس بالاه كاتيزى سه خرص بالت ما دن كاكياها ل به جوزي كه مرفون كوري بالد من به و كاتيزى سه خرص بالد ما دن كاكياها ل به جوزي كم المراوي و المراوي

 جسے مکن ہے بہونی خون مراد ہو: ظاہرہ کہ اس سے بہتر بیام رسانی کاکونسا ذریعیہ ہوسکتا تھا، کسی شریف زادی کے مقابلہ بیں ایک لوٹری نوادی ہی آسانی سے ایک نوجوان سے اسکتی اور محلف گفتگو کرسکتی - اور مکن ہے بی بی خدیج شسے میں جول کے باعث پہلے ہی وہ آم محضرت سے ناہر متعادیث ہو ملکہ بی بی خدیج کے معمولی بیام سلام میں بہنچاتی دہی ہو۔

عُنْ اقاعده معلوم ہوناہے کو ان چاہے کواری ہویادہ کچوں کی ماں اپنے بزرگان فانوان کی منظوری کی محتلے تھی۔ آن کھڑت آل اپنے چاؤں کو لے کرائی کے گرینے لیکن اولی کو ابی جوائت بہت ہوئی کہ افلاس سے تعصب برتا جائے گا۔ بی بی خدیج شک باپ خوبلد کا محرب فجار کے ڈیانے سے بھی کچھ پہلے انتقال ہوگیا تھا۔ اب چچا عروی آمد معرب فجار کے ڈیانے سے بھی کچھ پہلے انتقال ہوگیا تھا۔ اب چچا عروی آمد سے جائے ہوئی ہوئی کے دن ایک منیا فت کرے سے جائوں گئی تھی۔ بی بی نے دارکو آم توک داند کھا۔ صوف کل حدن ایک منیا فت کرے جس بی گائی تھی بچھاکو ملون کے بعد نوب بلایا بھی۔ اور حب دہ نیف بی توریکیا

سله مگرجب کارورار کے متعلق گفتگوادر شورے کے نام سے بلاوے پہلے سے موجود متے تو کھراس کیز کے ندیجہ بیام درانی کی کیاحاجت بھی کیااس امرکا اظہار روبرونہیں ہوسکتا تھا۔ سلامتان یہ می کسی عربی عبارت کا ترجم نہیں بلکہ اپنے خیالات کی ترجانی ہے۔

اه ابی از کرصاحب بداکھ چکے ہیں کہ آنحصرت (صلی انترعلیہ ویلم) نوا پنچ چاؤں کولیکر لاکی کے طربیخے ، مجرحضرت خدیجہ رضی اندعنها کا آپ کو طابھ چنا کیا معنی ۔ سات و اکٹرصاحب نے ترجم کیا کیا ملی پر کھی ماردی جس سے مطلب خبط ہوکر رہ کیا خطبہ کے جس الفاظ ہوا کی نہایت ہی ضعیف روایت بین منفول ہیں ہیں او

يد وه جان مرد بي جن كي باك پر صرب بنين دكاني جاسكتي (ايني

عداالفللابقع انقد

ان کی تاکہ بچھیں کی جا سکتی کا

علامطابرتین، جمع البحار آب جولغت صریف کی مشہورترین کتاب ہے اس کی نشرے ان الفاظیم کرتے ہیں۔ کی کردید کفود کلیود بھی سر کھنا در کفوی ان کی بات دوہیں کی جاسکتی

م فیل " نت عرب بس مرزم وان کو که بین اورجب انسان کے لئے اس نفظ کا استعال ہوتواس کے معنی جوان مرد کے آئیں گئے کریم کفو " اس جوانم دی کا بیان ہے " قرع الف آیا" قدر حالف کے معنی شیک ناک پر وارف کے آئے ہیں اور رس شی کے انسان کی انسان کی انسان کی انسان کے انسان کی انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے دیئے جس طرح خود اس واقع سم کی انسان کے کہ اس واقع فسان میں گم مورک کے گیا۔

سكن باقاعده الركى كى تضى باتى تقى

غالبًا شام كے قریب جب عمرون اسد موش می آیا تو كهاني عطرا ور بخورا ور در كرا معجودے اور گا بجانا كيسا ہے؟ بعقيمى نے كہا " تم ہى نے توم زين قراق كے سانے ميرانكام محرّے كيا عظف كي معتصرى تكرار مونى صف دسوك من كالزام لكايا لكرحيب اس في ديجماك بكاح كطوست مواسب اوداركي كلى موتى ب قواس في زياده انكادمنا سب مدسجها اوريني خوشي محبت كى يتقريب كميل كويني " رص ٢٥ لغايت ص ٥٥ ، شائع كردة اداره اسلاميات انادكا، لا بور) تطع نظراس امركم كماس مي كياجي ب اوركيا غلطا وركتنا الله واقعه ب اوركتنا زب واستان ك لف برها إلى الم يمين تومردست مرف يعرض كرناب كركيا أيك امتى البنائي تقريب كل كاوا تعدائى شان سعىيان كياكرتاب سرطرح واكثرصا مبسة كيلب واكثر ماحب تجيمان اورنيكدل مسلمان بی گلاس سے انحامینیں کیاجا سکتاکان کے سوچنا ویکھنے کا مزاز قطعاً سلمانوں کا مزار شہرے ية توتيم زكاح كاليكسيمعولي واقعدب ورمنان كي تظريس تونبي سه دالعيا ذبالشرنقل كفركفرنيا شدى كقراورمُبت برسى كامدى كى عيب نبين ، چنانچاس باريس ان كى تفيق بني حدب ذيل سع فرات بي . "سيرت علب بين اليك واقعد لكما ب كدايك مرتب الوطالب ك علوالون كالك بت يرسادع يدين حصدليف ك في آب كوبهت برايجال كهرمج وركياليكن كهابيد واقعات بين آت كرايوطالب في وكولى يميونهي كيا بلي كاكتاب الاصنام كادا قدري فالباسى مرقع كاجروب كرة مخضرت فحالميت بالك محدى كمر قران دى تى-اسك بعدعالم فوجواني سيندواتعات ملة بيجن معده باللثة مترشن زبوشمندى منافري مستارة بلندي تنبيله الجي اورسيرت علبيد كحوالست فوا وعابلبت كجي جانزاكا ذركيا أيااس ك كجه مزير تفقيل رسول اكرم ك كعلائي بي إم المين كي ايك موابيت بين ملى ب (جواكري، واقترى كي والد سنقل محق ب نیکن ده فری قیاس ب ادمکی دینبین که واقدی کی برات غلطی بهاور

وه ب کربراند ای بت کی سالاند تقریب تی، لوگ اس کی پیجائے بورسر مندا است بی جدیجال جائے سے سال بسال آخمنرت فاکارکیا توایک سال اوطالب می خفان بوئے اور مجدیداں کی اور کہا کہا گائی تقوم کی عیدیں شرکی شہونا اور جمع کو برجائے میں حصد الینا بڑی بری بات ہے ۔ اور کھو بیبال استی بی ساتھ جانے پر آمادہ بوٹ اور کھی جوادث بیش آئے و کو پوب اور بیب نوعری اور نوائی کا الیکنٹ وغیرہ، اور بیب بوغیری کا افزیر کا الیکنٹ تی بیار بیش می آیا بو تو تا مکن نہیں ہے ۔ وکا الوجیکا کی رسول اکرم کی بیاری میں ای بیاری سے اور بیاری کی ایا بو تو تا مکن نہیں ہے ۔ ورسول اکرم کی بیاری کی ایا بو تو تا مکن نہیں ہے ۔ ورسول اکرم کی بیاری کی ایک اللہ کا دور میں میں در کی ساتھ ہوگا کی ساتھ

الشرائشريجات كادعور انعوذبات اس ذات كراى كمتعلق بعص ف عالم بس توحيد كا ڈکا کجا دیا۔ (صلی انتظیہ ولم) اور نجوت میں بیٹی کیا جارہ سے کبی اسدا قدی کو آگرچہ واقدی کے بارے یں فودى دلى يى دغىغى بى مراس كويون بحماياجارا بهك كونى دجهنين كرواقدى كى براب غلطى بوارد محبى كه بالديس توما شار الشرول مي خطره تك ندآيا ، رسيرج اسى كانام ب حالانكه فن رجال كالمعمول سأ عالم بی اس بات سے ناوا قعت نہیں کر بھی اور واقدی دودل مشہور در وفکر میں اورای لئے محدثین کے رىبادىي ان كويالكل بارنىي بلكمان كيهال ان دونول كومتروك الحديث قارد ياجا چكاب تا بم واقترى ببرهال كلي سي بېترى واقدى ئى تنما اوركلى ئالافضى ادرىيانى، واقدى نے صرف ميله بي شركت كاذكر كياسها وردوكي بادل ناخواستدكه وسيال بعندتهين اوالوطالب خفاج ورب تصص مصاف معلوم ہوتاہے کہ آنحصرت صلی احتر علیہ و کم کو تبول سے کتنی نفرت بھی ، گرکھی نے توضیب ہی کردیا بت سے لو بعيرى قرمانى كسنسوب كردى جومم اسركنب وافتراك كلبى فكتاب الاصنام بس اس خرافات كو ٨ مكن ٢ وكاكر صاحب كي رسارى دبسيري إي هانست من مشتر بين كي ترديدي مك الفي مي كيونكوال الل مجوكرول في الك ميت كى كاوش وماغى كے بعديہ بيلي بوجي بےكة مون موآ تحضرت مالى ترطيد و كم كايد دى اے فوت (معاد الله) استفال تاثرات المتج تفاج شام وغيره كمفرس محراراب وغروى طاقات إدان عد بادا فالات كيدوات بدايو في الما يه الابت كيام ام الم كتبيل فين ووتو والعياد مابش مجثت عقبل كساب ان ي شالات برت جوا بل جابيت ك تع متفقين تووى ونبوت كى مقيقت عالافنابي اسك اللول كمة بن واكثرما حب كوايدا دجام تما .

بلغنا کہروکرکیائے بینی ہے بات ہم کو پنی ہے "اوراس کی سندسرے سے بیان ہی ہیں کی ، فدا جلنے کس مسخورے نے بیبات اس سے کہی تھی جس کواس نے "ابلدگفت ودیوانہ باورکرد" کے اصول پر ککھ مارا ، اغلب بیہ کہ نوداس نے بیبات اپنے دل سے گڑھی ہوجی کا قریبہ یہ کہ وہ نود بہائی تھا اور بربائیوں کے عقیدہ ہیں صفرت علی وہنی اللہ عند آن تحضرت می اللہ علیہ وسلم سے افضل ہیں ۔ ممکن ہے بدروایت اس نے محفری ہوکہ حضرت علی وہنی اللہ علیہ وسلم کے متعلق نوسب جلنے ہیں کہ وہ کہی شرک سے ملوث ندہوئے مگر آن محضرت ملی اللہ علیہ وسلم کے متعلق بیروایت ہی موجود ہے بیہاں بیرہی واضح کرد اللہ مصنوری ہے مگر آواکہ مصاحب اسے بوانہ مشروری ہے کہ کہ کہ اس میں اس میں اس میں کا ذرکہا ہے مگر آواکہ مصاحب اسے بوانہ مشروری ہے کہ کہ کہ کہ ان کہ دورای ہے بیاں دورای ہوئی کے متعلق اس قربانی کا ذرکہا ہے مگر آواکہ مصاحب اسے بوانہ کے مسئلے کے ساتھ محض اپنے قیاس سے جہال کردہے ہیں ۔

ئە اگراس سے مرادیب کر دفقار توگانا سفن جائے اورزب ان سے گؤں کی رکھوالی کرتے تو یعض بے کا قیاس ب جے ڈاکٹر صاحب کے بہاں ہمیشدیقین کا درجہ حال ہوتاہ ہے۔

عهد واقد میچ روایات بس موجود به جن س اس کورات کا واقعد بان کیا گیام مگر دُ اکتر صاحبَ مون یفیال کر کم که را ت کواونون کی رکھوالی کس طرح مؤسکتی ب رات کا ون بنا دیاہے حالا تکذاج گانے کی محفلی عمومًا شب ہی میں مواکر آن میں تقریب شکار سے بیان میں مبی ڈاکٹر صاحب نے خوب جی موکر قیاس آزائی کی ہے۔

عبدكيا " (رسول اكرم على الشرعليدو كم كي سياسى زندكى " ص عه و ٥٠ ٥) بملاسوچنے کی بات ہے گاناسننے سے نوین تعالیٰ شا نداپنے جبیب روی فلاہ (صلی الشرعلیہ وسلم) کی حفاظت فرمائ اوربت پرقربانی کرنے سے ندوے یک سطرح ہوسکتاہے۔ اوريد جود اكر صاحب بن النست بن قرآن باك ساستناط فرايا بها ورايل دا دِحقيق دى بهك ٥ يرمب أوعرى اورزما فكهالميت كاوا قعمها ورافجوات آيت ماكنت مَنْ وي مَا أَلْكِتْ وَكُا الإيمَانُ (سوره شورى الااكات المع المجيني بنفس بيليش كي آيا بونونام كن بيس وكاب ملك مبح نهي كيونكر آيت كامطلب تويب كمايمان اوراعال ايمانيرى يتفصيلات وى آن يبل آپ كرمعارم يغنين بيهنين كما بيان ججل محقي آپ كوچاكل خانفا ، يامعا ذا نشرآب اس سي پيلي دولت ایان ی سع دی تصاکریات بوتی تفارط می آب کس کی عبادت مک می تشریعت سے جائے تصاور بهن كشق صدريس كيا فائره محوااور مجركا فرآب كوطعنه نددينة كدكل تكتم من كولوجة تم آجان كى نرمت كرت بو. زما دُجابِليت بن إبانِ اجالى كانى تَعَاجِنَا كُونِدِين مُروين مِن كَ لِيُ جو آپ كى بشت سے متير وت بر على تھا آپ نے اس بارخات كى فردى مىكى ان كوايات اجالى مالى فا كلبى المتونى محتناتا ورواقدى المتوفى مئتة توبعدكى ببيدا واربي ان دونول سحكهبي بثيتر الم ابوضيفا المتونى معايرا والمحدب اسحاق المتوفى ملصاح كي تصريجات اس بارسه يس مسب ذيل إيهام الوصيفرهم الترفرات بي ا

والمعالم المعتمل المعالم المستمال المس

فشب رسول الدوصلي الله علي يسل مرسول الشرك التيمليد وملم سيات بوت توحق تعالى شأ

له طاخطم واشارات المرام من عبادات اللهام ازعلام كمال الدين بياضي ص ٣٢٣ تا ٢٥٠ طبع مصر ١٣٠٠

كاؤه الله ويحفظه ويجوطه من جالبت كالإكيون آب كالراني اور فاظت

اقذار الحاهلية ـ له فرنار الورآب ومرطرح بهاريا

كون نبين جاننا كمامام الوعنيفة فقه وكلام كمشهورامام بي اورابن اسحاق سيرت ومغازى ك، بهر ان دونون المركى ان تصريات كروت كلي اوروافترى كيبيان كى كياحقيقت ب اوران دونون

المول فيربات اليفرى سنبين كى بلكتيقى فيح حديث من واردب.

قال زيده فوالذي اكرمدوانول حضرت زيين البت وي الشوعن فرمات من ماس دات عليدالكتاب مااستلوصهاقط عالى كب في الخضرت على المعلية ولم كومرم فرمايا او اليرزاب الالكات فكيحكى بتكاون ف مي بين كيانا أشكر الشرقال في آب كو واعزاز المنتانقا

حتى ألومالته تعالى بالذى اكرمدوانزلعليه

بخشااورآب بركتاب نازل كي.

بن اسماق نے بحیالا مب کے واقعہ بین یہ بی نقل کیا ہے کہ جب اس نے اس کے مفرت سلی انٹرعلیہ وسلم تسع عالمِ طفل مي لآت وعُزى كي نسم ديج كيد يوجهنا چا از آب نے استختى سے منع فرما دياكہ لانسألنى بجمأ فوالده ما ابغضت ان كَنْم دركر مجدس نيوجيو، انسَركي مرحبس مجرك ان سے نفریت سرکسی معنیں۔ شيئًا بغض ما ته

> بستشرقين كارشبرالانده كاحال بباق عام وكاتره كاتوذكري كياكه قياكس كن زكلتان برارمرا

بجرواكثرماحب تواجيخاص مشرع مردسلان مي وردنا دخدا ورملاصده تواسلام كوبالكل سخ روپنے یوک گئے ہیں چنا بچے کہیں ٹھافت اسلامیہ کے نام پراسلامی تہذیب کی دھجیاں آڑ ائی جاربی ہیں ادر کمین معارف قرآن مے بردہ میں استحضرت صلی انٹرعلیہ وسلم کے قول دفعل کونا قابل اعتبارقراردين كى نايك مهم جارى ي-

سله البعليه والنهايه اذما فظابي كشيرج ٢ ص ٢٨٦ طبع مصراه يلاء ين ايفترج ٢ ص ٢٨٨ مـ

سبيل شلينة

ستشرقين كالميم معيقت بدج كم برستاران صليب في كذشته دوسوسال سے اسلام اور سلمانوں كم خلات جومتيارا مفائة تصوه ابهي تك بالتفسينهين ركه بالطراق جنك اسلحاوران كاطراق استعال حب صرورت موقع بموقع تبديل بوتارا بهات خيرمالك ك الع جنگ جارى تعى اس يس كامياب بوئة تومفتوين كدل ودمل وصخرك كى فكرموني سب يهلي إدرى اس جم كوم انجا دینے کے لئے میدان میں آئے، اضمول نے مفدی کھائی توشاطران پورپ نے تجرب فائدہ اعمار جنگ كانقش بدل دباءاب سائف سے حكدكرن فى بجائے كينكاه سے حلي والب اوراس موحت و صفائ سے کد زمن خلوج بوجائے اور پتر شہل اس حلم کی کمان مدت ہوئی کد باور اول کی جسگ ستدوين فسنهال في جوريد الله بالال ديده سردورم عالم چيده بي ال كالمان برى زردست بونی بین، جلبت بین گرویت اسٹے زویس آپ گیدے ان کاما رایانی نہیں انگٹا، افول نے ایک داؤیمپلاہ کمختلف علوم اسلامیم رسیرج کے نام سے بہت ی غیرمتدا ول کتابی جوبرم کے رطب ویابس سے پر تھیں اورع صب گوشت گنامی میں ٹری تھیں نہایت آب وتاب کے ساتھ جلع کرارٹا نع کردی ہیں۔ بنا ہرپ ایک بڑی علی خدمت ہے لیکن وزاحل یہ ایک گہری ماڈٹی پر جن كاصل مقصد سلمانون مين ذبني انتشار بيداكرك است فائده اشمانا اورائفين اليغ تظريات ای طوف ماکل کرناہے۔

آپ کہدسکتے ہیں کہ بنور شمانوں کا قصور ہے اضوں نے ایسی کتا ہیں کہوں کھیں نیکن درا تل ایسانہیں ہرفن کی تدوین کے وقت اس کا تام مواد بجا کیا جا تاہے کہ مباداکوئی کام کی چیزرہ نجائے چیرسارے مواد کا کمل جا ترزہ نے کرشے اور فلط کی الگ نشاندی کردی جاتی ہے مثلاً کسی زبان کی نفت کو آگراول اول جمع کیا جائے گا تواس کی صورت ہی ہوگی کہ نٹروع میں جننے الفاظ الیکی کی نفت کو آگراول اول جمع کیا جائے گا تواس کی صورت ہی ہوگی کہ نٹروع میں جننے الفاظ الیکی کے انہے کی انہے کی اور فلط کی تشاندی ہوگی، جمع کے ایم انتہاز ہوگا۔ اسلامی روایات کے بارے میں اور فلط کی تصریح کی جائے گا۔ اسلامی کا کوئی واقعہ کی ہوگر کہ بھر وقت جمال سے ملی سپر دِقلم کردی گئی تاکہ تا رہے اسلام کا کوئی واقعہ کے بی جمال سے ملی سپر دِقلم کردی گئی تاکہ تا رہے اسلام کا کوئی واقعہ کی بھر کی جو کردی ہوگر کے انہ تا رہے اسلام کا کوئی واقعہ

قلبندم وفي ساره منجائ ورعواصول مقيدك روسه مرروايت كمنعلق وورائ قائم كرلي جائ ص كى وهستى سے بچنا بجاسى غرض سے اصول صرميث كانن ايجاد مواء اسارالروال كى ندوين بوئى نقبان استنباط كرية وقت قانوني نقطة كاه سهروايت كويركما متكلين فاصول عقليها نيا موشين فاسنادوروايت كاظماس ينظروالى اوراس طرح دودمكادودم اورمانى كا یانی الگ الگ بوگیا۔ لیکن سارے فنون مزاولت مثق اور ملکہ کے محتاج ہیں بغیراس کے محض عرى زبان كے جان ليف سے كيا كام چلالي ، علوم اسلاميد يس مبارت بوتوكى كاب كى باك میں میج دائے قائم کرنے اوراس کی روابیت کو معبار نقدرج انجنے میں درا دقت انہیں ورنجوابک اددونوال كيمشين اددوي تاديخ اسلام كامطالح كيف كدبدر من ب وي مشيت ان عن اسكالرون (بي ايج - دى صاحبان) كى م كرده كلى اوروا قدى كابيان كى اى طرح باوركرياية بي جرطرح المم بخارى والم ملم كاحقيقت بيدي كمستشرقين كى ال نى شائع كده كتابول كو بمارا ان جدیدا سکالروں کے باتوس دیکرانمیں رئیس و کی دعوت دینا بالکل ایسا ہی ہے جیسا كى عطائك باتهي دواؤن كوميردكركات يتلقين كرناكبس ابتمطبيب بن ك اس ك علاج شروع كردو يمتشرقين اكراك تنابون كالمي حيثيت كونبير سجعة توان كي جهالت ب اوراكر ان كى چيئيت كوجائة برجمة النيس متداول كنابون كرابركة دية بي تومياس سازياده كما انغورت ہوگی۔

فان کنت کا نسب کا کا نسب کا عظیر فارس کا نسب کا اور فیرست اور فیرست اور فیرست کی ایجیت اور نقل محید جنیل اور نسب کا بروال مجارت کی نظر میں ان تصنیفات کی چاہیک ایجیت اور نقل محید جنیل اور نسب کی روشنی میں اول توفیر متداول کتابول سے نقل محیج جنیل کہ ان بی انحاق کا امکان ہے اور مجروہ ہی فیرسلوں کی شائع کردہ ہوں تو بچھنا ہی کیا کہ برسلمان جا نتا ہے وریس فیرسلم کی خبر کا کیا اعتبار کا چانچے مورث الما ملی قاری موضوعات کیا ہے۔ میں مرضوعات ہے۔ کہ برسلمان جا نتا ہے وریس فیرسلم کی خبر کا کیا اعتبار کا چانچے مورث الما ملی قاری موضوعات ہے۔ کہ برسلمان جا نتا ہے مورث الما میں جن ویج مجاری معیبت ہے ہا

یں گئے ہیں،۔

ومن القواعد الكلية ان نقل بات قاعد كليس عبك اهاديث بريه سائل الاحاديث النبوية والمسائل الفقية فقيد الإحاديث الإراق المرق الترافي كالمن عبارت والمناسبر القرائية كليجوز الامن عبارت ومتداول بول يونك غير متداول كالإل الكتب لمتداولة العن الاعتماد على براغتماد بين كداس من وادق في مجرج بل كالبويا غيره المن وصم الزنادة تدائحات المام والمحقوظ كالمروث بوقي بن اوران كمتعدد فتخ بوت بي الملاحة بخلاف الكتب محفوظ كرويا بود برطلاف كتب محفوظ كرويا بود برطلاف كتب محفوظ كالملاحة بخلاف الكتب المحفوظة كروي بوقي بن اوران كمتعدد فتخ بوت بي

فان مغوا تكون صحصة متحددة (لهذاك بن جل والحاق نبين بوسكتا)

اور ماسه فين الشبورخ مصرت شاه عبد العزز صاحب محدث دبلوى ابني شبوركاب "تخف

کشبه مشهودهٔ ابل سنت بجهت کمالی شهرت ابل سنت کی مشهودگذایی توکمالی شهرت اور کثرت فیرشهوده و کفرت شیخ قابل تحریف نیستده و کمنت می بنا برقابل تحریف نیست و ابنا اصفیت و ابنا است کاکوئی اعتبار نهی بی وجهد کرمخقیس ابل سنت ابل سنت الفرکت شهروده قل درام انزندا ان کتابول سیج شهود نهی بخریف و ترمیب کی افغار درام محالف او کسی چیز کانقل کرنام اکر نهی در محمده انفی انهای بیشین می شاوند کم می محقیده و کال ایست می محقیده و کال ان کتابول کی محمده کی محمده کام می بیشین می شاوند کم می محقیده و کال ان کال افغار شوال کرد می محتیده و کال کرد می محتیده و کال کرد می محتیده اور کال کرد می محتیده و کال کرد می کرد می

شاه صاحبُ ن ترفیب و ترمیب می اس کے متنی کیا کر خیب یا ترمیب تومین کی کی تائید کیلے اس فی میں کا تربیب کو اس کے متنی کیا کر خیب یا ترمیب تومین کی کائید کی بنیاواس بات پرہے کہ اصول حدیث کی دوسے صحب خبری ایک صروری مشرط منبط " مینی اس خبری بورے طور برج فوظ اصلاح میں مدین میں مدین میں وہ جے معلی زنگ فورکسنو کسٹنالی ا

لنابعی ہے اس کی دوقعین میں ایک صنط صدر ودمرے صنبط کتاب قضبط صدر ایہ ہے کہ ماوی ن جو مجدد بجمایا سناوه بیان کرتے وقت نک اس کے سینے س محفوظ مور اور منبط کتاب یہ ہم کہ جب سے داوی اسے ضبط بخرریں لایا وقت دوایت تک دہ تحریر قرم کے انحاق وزدیہے پاک ہے يه قاعده ان كتابول كے لئے ہے جوسلمانول كه پاس بول اور شافل ند بول ورين جوكتابي سرے م مسلمانول كياس بي نهيس اورمحص متشرقين كي بدولت النصيب ويجهنا نصيب بهواان كمتعلق له کچه کھنے کی صرورت ہی نہیں آپ خو د مجمعیلیجئے کہ اصول حدمیث کے اعتباری ان کا کیا حکم ہونا چاہ منتشرقين كان كابل كوشائع كردينى وجهت ابالعلم بيدفريف عائز بوتاب كدوه اولآ ان تا بول كان كم أل مخطوطول سے جو برقسم ك الحاق وزرد بيسے باك بول مراجعت كرك ديجهم كنقل مطابن أهل بها بهين اورجب اس كالطبنان بوجائح كدواقع طباعت بس خيانت نهين كَنَّكَ بَ تَوْجِهِ العَولَ نَقْدُو طُوظِ مِكَفَّ بُوتَ است استفاده كري ليكن بارے ملك بين ابل علم جن كس ميرى كى حالت بسي يرب موسك بين اس كر موسة ان ب مروسا ما فول سع كما توقع ى جاسكتى بىے كه وواس سلسلەيس كوئى قديم المحاسكين كے بيكام حكومت كرف كاسپياان دربادل امرار کا جواس کام کی اہمیت بجھیں اوراس کے لئے ایک علمی اوارہ کی شکیل دی جست اور النبطار كذريكراني اسكام كوانجام دے سكيس كى بظام كوئى احدانيين اله باآرزوك فأك ننده

مسنشقین نے اسلامیات برخود کی بڑازبدست لٹر پجر نیادکردیا ہے جس سی امسلامی انظریات اور اسلامی تادیخ کوٹری بیددی سے پامال کیا ہے ادصرعام مسلمان ایک عرصہ سے علام اسلامی تادیخ کوٹری بیددی سے پامال کیا ہے ادصرعام مسلمان ایک عرصہ سے علام اسلامیدی تحصیل کوغیر باو کہ جھ بھی اور ہاری نی تعلیم اسلامیدی تحصیل کوغیر باو کہ بھی بھی اور ہاری کی تعلیم اسلامی کے میٹر سے بہاری ان لوگ تعلیم ان لوگ کے دلوں بر بیٹے ابوق ابوقیا ہے اس لئے بغیری ادنی مقاومت کے دلوں بر بیٹے ابوقیا ہوتیا ہے اس لئے بغیری ادنی مقاومت کے دلوں بر بیٹے ابوقیا ہوتیا ہے اس لئے بغیری ادنی مقاومت کے دلوں بر بیٹے ابوقیا ہوتیا ہے اس لئے بغیری ادنی مقاومت کے دلوں بر بیٹے ابوقیا ہوتیا ہے اس لئے بغیری ادنی مقاومت کے دلوں بر بیٹے ابوقیا ہوتیا ہے اس لئے بغیری ادنی مقاومت کے دلوں بر بیٹے ابوقیا ہوتیا ہے اس لئے بغیری ادنی مقاومت کے دلوں بر بیٹے ابوقیا ہوتیا ہے اس لئے بغیری ادنی مقاومت کے دلوں بر بیٹے ابوقیا ہوتیا ہے اس لئے بغیری ادنی مقاومت کے دلوں بر بیٹے ابوقیا ہوتیا ہے اس لئے بغیری ادنی مقاومت کے دلوں بر بیٹے ابوقیا ہوتیا ہے اس لئے بغیری ادنی مقاومت کے دلوں بر بیٹے ابوقیا ہوتیا ہے اس لئے بغیری ادنی مقاومت کے دلوں بر بیٹے ابوقیا ہوتیا ہے اس لئے بغیری ادنی مقاومت کے دلوں بر بیٹے ابوقیا ہوتیا ہوتیا ہے اس لئے بغیری دلی مقاومت کے دلوں بر بیٹے ابوقیا ہوتیا ہوتی

تيار بوجائة بن اس طرح ان سنشر في في ارئ في نسل كود بني اور على نقط كنظر سي حبنا زيرو نقصان بنجايات صيح معنى ين اسكا الداره لكانا بح شكل --عباسى كدريوند كرى حال كامّازة ترين فتهُ ناصبيت "جس كي داغ بيل محود احرصاحب عباسي ك يتعرفين كدريم الكم فافت معاويه ويزيد لكوكر دالى ب وه تمامتران ي ستشرفين كى زبر آلدر معلومات يروين ب مؤلف ف ان معلومات كوايك مدت كى رسيري ك بعدهال كيا جى جان سے انھيں قبول كيا اورائي دل ورماغ ميں بسايل مستشرقين كى كتا بول كامسلسل مظاله كرف اوران ك نظرات وافكاركو إدى طرح لهذا ندرهم كرين سعولف كي نظري اب اس درجفیرہ ہو جی ہیں کان کوان ستشرین کے علاوہ کوئی آزاداور بے لاگ محقق بی نظب نیں آثاس لخانوں نے اپنے آپ کو ہالکل ان بی کے زنگ بی زنگ لیا ہے وہ بالکل ان بی كطرح سوجةان بى كمطرح برعة اودان بى كاطرح لكعتاب اس افدوسناك صورت حال كا برهنظر كآنمين إغوطن أمروبهي وبال ككروافضيول سسابقه إا موصوف كوعلوم اسلام ين دسترس دمنى كدابل سنت كجادة مستقيم بقائم دينا دراعتدال كاسروشته بانفس عجاني دينة آخرج بإناتها بوكروا وثالب محابى ناكوار بث نتاري باحث كاوروازه كمولا الفن كفلوبيجاسب وتقم اورتبرابازى كمقلبغ سيمتانت كادامن باشسع وثاجواب تركى بتركى كجذب فدوعل كي صورت اختيار كي جواية حدود سننا وزكرك ناصبيت أبي تريل بوكيا اب مولف اس مقام يو بن علي تف كرسلمانول كى مرد سے مايوسى تفى ناچار فيرسلول كو يكاما اور وهدد بِالْمُوجِد بُوتَ وَوْلَدُونِ بِلْ عُدر دع فِي عَلْك بِم بِهُوا فَا اور فِي سَدْ ال ك حايت كى وولان اليف بين مركام بر مؤلف ان بى كى أعلى بكر كريط بين اوران بى كى حايث دېنانىيى النولى نەيەنزل جفت خوال كىلى بىمادداس طرى جې بېزاردقت دخولىان آزاداورب لاگ منشقین کی مدس مناصبیت کایخوان لعنت "تیار بوگیا توبیارے ماده لوح عوام کی عنیا فت طبع کے ایجاس کوشائع کردیا۔ اگرچی غالی دافضیوں کے مقابلے میں بجارے جامی

ابعظفلِ مكتب بي، تاہم اہل سنت ك نقط نظر سے جو كمچه اضول في ابالك غلط كيا ا اضول في المنول في ال

مه نوری فشانروسک بانگ می زند

ابل سنت کاشعارگالی کاجواب گالی بہیں ہے ان کی توصفت بہہ وَ اِذَاحَمُ وَاللَّغَوِ اللَّهُ وَ وَالْدَاحُ اللَّهُ وَ وَالْدَاحُ اللَّهِ وَاللَّهُ وَالْدَاحُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُولُولُولُولُولِ اللللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

حصرت عنّان رضي النزعه إ<u>د ي خوت أيني مقاله بعنوان خلافت " مين كها ب</u> كمريد "معاملة فيم لوكول ف اكرج وه (حضرت) عَمَّان شكط زَهِم إنى فرمت كرت تع يرعل كاوان كام انشين سليم كرف سا الكاركرد ما نعال وانسائيكلوب يبارثانيكا ، كيارموال المرش ع ص٠٠) له

(فلافت معاوية ويزيد طبع سوم ص ٢)

سله دينوية ياس كاكوئي يرستار الراس حبوث كويج كردكه ان اورستنديام ين حوالون سعان معاملة فهسم الوكوں كى نشاندى كردے جوحضت عثان رضى الشرعند كے طرز مكرانى كى ندمت كے ساتھ سات حضرت على رضى الشرعة كوان كاجانشين تسليم كريف سانكار كرت تصتويا مكت الريخي كارنامه موكا مولف توشا مديد فكرس أكيونكمان كويتسليم بيمك

ماريغى كحلى شهادت بحدرسولى الشرطى الشرعليد كلمى وفات كبعرتين خلافتين متفقطيه طورس گذین ؟ (ص٣٣٣ طبح دوم وش ٢٠١٠ طبع سوم)

اس كن خودان كى تحقيق ورسيرة كمطابق توان معامل فهم لوگوں كا صرے سے تاریخی وجودي بہيں كديد تبن فلافتیں متفق علیہ طورے گذری "میرمالل فہم لوگ حضرت عثان رصی الناعد ك طرز حكم ان كى فرمت كيے كريكة تخديجي ان ي كالفاظري ك

"اس زماشى بكات خليفُ موج معفرت عثمان زى المؤين كي عبيظافت تك بأنى دسي (ص ١٣٥ طبع دم) اوزشوونا تعلسهم منهل برجارى مابونبى كريم فل الشرعليد وسلم في معين قرايا تعا-الخضرة برائ نشوونمائ لمت اسلاميه المخضرة على الشعليه والم ف لميت اسلاميد ك صورية معين فرود فيركة التفريم وحضرت نشوو فاك الحايك صورت معين فراني حى جائز عَمَانٌ متحقق شد (اللة المففله اس ١٣٠) عبد حضرت عَمَانٌ تك يقيبنًا ربي - رخلافت حاديه ويزيطِ بمُ

ظ ابرہے کہ اسس تعری کے بیں اب دے نوئے کی اتباع میں ان لاگوں کومعا ملہ فہم کہنے کا سوال بى باق مبي رنباجو «حضرت عثان رضى المرعد كطرت كرانى فرمت كرت تع

بهم مي سجية بن كرد ي توسيق كاس خوافات برمؤلف في بغض على كم مندس دحيان ببي كيا-ان كامقصود مرف صوت على دين الدُّرِعن بطعن عمااس من صناً ايك بان حضرت عثمان ديسي المدِّعد مع خلاف مجي المُّي جو الريعية ودان كيضمير كم مي خلاف مقى مكربير طال حضرت على رض المترعندى مالفت مي وه ايك أزاد كارمتشرق

ك زوردارشبادت عى اس كة وه اس كوكيد نظر انداز كريسكة عقد رباتى بوخد استدى

مطاعر على رضي الثين

تا بلى، تقدَّر بارساني كافقلان إوشنان دين اوركفارسيِّن آواني كرن كي بالصّطاب وحصول فلافت حصولِ اقتدار وحبِّ جاه ای غرض سے تلوال شمائی گئی تھی۔ شاہ ولی استر محدث دملوی قرماتے ہیں ،۔

مقالات وعلى رضى المرعن برائ على صى المنون كى رضى المنون كى رضا الله الدر المنالات الدرب المنالة طلب خلافت بود خبجهتِ اسلام عثمان ابنى خلافت كى طلب وصول كے لئے تھيں

مُباغِرَاضِ اسلام - سله

دالالة الخفاج اص عدد مطر٢)

(بفيد حاشيد صفى كن شنته مؤلف كى مارى كاب ناصيت كى تيندواد بخود كانبي خود ين بنجني على كساتف بعن على أن مي شامل من منفي عنوان برخوارك وروا فنى دونون كالقاق ب، بعن على نواصب كي فصوميت يصاور ففن شخيرة روافين كي.

ارحاشي في فعده فلى سله مؤلف في احتياط كهيش نظر سطرتك كايهال والدديديا ب تاكسي كود المرك صحت بس پس و پیش نه بود میشک موّلف نے الفاظ کی نقل میں قط و برمدیسے کام نہیں لیا مگرمیان مطلب میں بونخ لیف کی گئے ہے اس كاكياعلاج . شاه صاحب ني يملماني كتاب بن اس مقام يولكما به بهان اس آبت بري شكى ب

عُلْ الْمُعْلَقِينَ مِنَ الْأَعْمَابِ كَبِريكِ يَجِيدِه فِلْ والْحُلُوارون ساترة في كو سَتُنْ عَوْنَ إِلَىٰ قَوْمِ أُولِيْ بَابِي شَينِيدٍ بِالْيُ عَلَيْكَ قُومٍ يُرْبِي سَخْتَ الرَّفْ والعَمُ أَن ك

تْقَاتِلُونَهُمُ أَوْلِيْهُ لِلنَّوْنَ (الفقى) لِمُوكِيا وَهُ لَمَانَ مِن كَان

وه فرمات بين سيآست غلافت شخين كي دليل بها كم اولى بأس شديد (سخت جنگولوگ ميني فارس وروم) سے جنگ كي دعوت اعراب حجاز (بادبنشینان عرب) كوشین رضی الشرسنهای ندوی می دصفرت مرتضی رضی الشرعندن كيمونكه ال ى جنگيس مطالبرخلافت كى بناپرتغيس ندوعوت اصلام كى خاعر ظام رہے كير حضرت على دشئى الشرعند بغاوت كو فر<u>وكر سن</u> كم التي ميدان بين تسقين المصرفية كافرند تقع كرجن كود توريث اسلام دى جاتى - مؤلفت سفرا بني بيش ووستشرقين لیمود ونضادی کی انبلع سے بی کی خاص صفیت ہے۔

بيرتني باشكواس كمفكان سي

يُخْرِّنُ أَلْكُلِمَعَنَ مِنْ الْمُولِمِينِ

يبال خرافين معنوى كى ب اورعبارت كامطلب بدل وياب بند جبت اسلام كاترجسية واسلام ك فوض سے " مؤلف في خوص كى جن اغراص لكوكريروشيت سع مقاللات على "كواسلام ولكون بي (باقى وسفر آئندو)

شاه صاحب كاس خال ى التيدايك آزاد كارسنشرق كى بيان سى بوتى ب د م خوك اندابيد مقالد مبتوان مظافت بين به مكفت موت كم ملوائيول كرم غفيرف (حضرت) على كورمام اخلافت باخدس لے بینے لئے بلایا اورطلی وزیر کوان کی بعیت کے لئے مجود کیا یا کہاہے کہ ا ربقيرحاشيد صفيركنشند شاركيف عفارج كرياب عالانكرشاه صاحب مروح نه اس كتاب كي ملد

اول ك فامرير كولف جيس توش فهم صرات كو بيلي بي تبنيد كردى في كم

غِضِ من آن نيست كرعفرت مرفعنى مرامطلب بينهي كرحضرت مرتضى ديني استرن غليف عْلَيْفْ نَبُود يا ورحكم شرع خلافت وشعقد نتي ياحكم شرعين ان كي خلافت منعقد في الم

فى الترتبود اعود بالشرص جميع ماكره الشر ينتي بين الشريع اليي تمام باتون سعيناه ما تكتابه

جواس كوناليسند مول -

بحشت ياسعي اودر وب كريش آمر مراش ان كي كوش ان جنگول بي جانفين بي سُن لا

(ازالتا مخارج اس ۳۳۵)

موّلف حضرت على رضى الشرعنه كى حبّكول كومحض دنيوى جنگ مجحقة بين جوحسول اقتدار يك لفئ لرطى من تقيين، ليكن شاه صاحب موصوف اس بات كوزيان برلان سع مى الشكى بناه مانگ رب بير يخوب سجد ينجح شاه صاحب كانشا اس جله سے جو تولف نے نقل کیا ہے صوف انتاہے کہ ان کی جنگیں اس آیت کے تحت بہیں آیس کیونکہ ان کی لڑائ اسلام وكفرى دالى تبين بلك خليفرا فدكى باغيول سے جنگ تى . فناه صاحب مدوح كے نزوكي مقاتلات على

-: جينان ين معاني ده الم

اطِ يَهُ وَالَّذِي يُنْ إِذَا أَصَا هَمُ مُوالْبَعَي هُمْ يَنْتَمِمُ وُنَ داورده نوك كيجب ان كونفاوت كاسامنا بوتاب تووه أتقام له ينته بس حضرت على منفى رضى الشرعند يمنطبق ؟ كيونكهان كالمام خلافت إس جوخاص باتكه واقع بوئى

وطر والكن ين إذا أصابه في البعث هم يَنْتَصِرُونَ منطبق است رعلى مرتعنى زيرا كدورايام فلافت اوامرے كدواقع شدود بران مقرد بودقال بغاة است -

اور حبري وه مفرد مقدورة قتال بفاة "بي--(ازالاا کفارج اص ۲۳۱)

مؤلف كوي كردے تو ي كى زبانى معزت على مرتف كرم الله وجرب بطعن كرفا تقا اورشاه صاحب كا والداس كے لئے بطورتهميديين كزناس كانسين اس فحريف كربنيرجاره خضاء ورشقاه صاحب ك ج قدوان كردلين ب

دهان كان الفاظ عظام ي

مثاه صاحب اپن مالات قدرك إوجد سباني حضرات عرفلاس مهاسك سيرنامعاويك ر باقی رصفیر آئنده) سوالن ان کاسجدس شائے میراس ۱۸۵ طبع مور)

ر آبید حاشید صفی گنشته) معلاج شخص حضرت معاوید رضی انترعند کے بارے میں شاه صاحب کی دائے کور فی فلط اسم عمان ہودہ حضرت علی است میں ان کی دائے کور فی فلط اسم عمان ہودہ حضرت علی وضی احتراف کی دائے کا در اسم میں ان کی دائے کو کیا وقعت دے گا۔

مؤلف کی اس نصری سے بہ تواکب مجو گئے ہوں سے کدان کومنٹ قین کی جناب میں جس درج عقیدت ہے بسلان علاسے اس کا عُشر عشری نہیں ، صربہ کئی کہ اس کی کہ دے تو آزاد نکار شیراا ورشاہ ولی اللہ صاحب سبائی معنوات سے اپنی کلوخلاصی نک مذکو اسکے جب باہیں ہم اعتراف جلالت قدرشاہ صاحب مدوج کے متعلق مؤلف کی یہ ملک ہے تواول سالم کواب وہ آزاد نگا دیا اس سکتے ہیں ہی وجہ ہے کہ تولفت نے اپنی ساری کناب بیں ایک جگر بھی کسی مسلمان عالم کواب وہ آزاد نگا دیا سے قابلان سکترویک کوئی مسلمان آزاد نگا زنبیں کہ یہ بات توصر مسلمان عالم کوآزادا ورب لاگ محقق نہیں مکھا ہے خالبان سے نزویک کوئی مسلمان آزاد نگا زنبیں کہ یہ بات توصر مستشر فیوں ہی کا مصد ہے۔

حضرت علی کم افترد جبد کے متعلق اس مرفه مرافی کے باوج دجن معصومات افرائیسے مؤلف اپنے آپ کو ان کی برکوئی سے برک ک

« صفرت علی اس کے باوجودوہ باہے امام واجب الاحترام بیں اور نبی تعلق سے بھی بیں ان سے مجت ہے بوشخص بدگری کرتا ہے اس سے وی کہول گاجومیرے ایک واوا امیرعبدا سارالمعترع اسی رجوکے حسب تصوری حافظ زین الدین واقی ناصبی تھا۔ ملاحظہ بوانتقید والاجندل ص عدید نعانی سفالیے بی کسی برگو کے جواب میں کہا تھا۔

زعمت بيانى يامبغض مبغض عليافما فغرى اذا في الحياف الميان رعمت بيان يامبغض مبغض من علياف كارشن توسيع كارشن ك

اً اکلُ من کیمی واشرب من دی کنبت کیا الدانه یا شرر وا غیل علی فی کرن کی کابت کیا الدانه یا شرر وا غیل علی فی کرائ کرکے کیا ہما بنائ گوشت اور کی کا اور المانیا کی فون ہوں المعیلی والفضا کل علی وعباس یدان کلا ہما کی بین سواء فی العلی والفضا کل رعل وجاس دونوں کیساں ہیں۔ فضائل دشرافت ہیں ادبئی چون پر ہیں۔)
فهذا اُبوهن اوهن اکمان خا فهل بین هذین انساع لداخل دیواس) ان کے بیم ہیں۔ سوان دونوں کے درمیان تیرے کا کیا دخل یہ دیری دونوں کی درمیان تیرے کا کیا دخل یہ دونوں کی درمیان تیرے کا کیا دخل یہ دونوں کی درمیان تیرے کا کیا دخل یہ دونوں کیا دونوں کی دونوں کیا دونوں کی دونوں کیا دونوں کی دونوں ک

(باق رصف آئزه)

بلكج**صو**لِ اقتلاد وحبِ جاه كي ترغيب منى . اس لئے معاللہ فہم لوگوں نے اگر<u>ج</u>ه وہ (حضرت) عثمانً ك طرز حكراني كي مذمت كرت تص مرعلي كان كاجا نشين تسليم كيف سدا تكاركر ديا تفاي (انسأتيكو پیرابرانیکا گیاربرال ایرسش و ص ۲۰) رضافت معاویدوزیری موس ۲۰)

رَاقِيهِ مَعْ النَّاسَةِ مَنْ المَعْ النَّاسِةِ فَي كُلُ عَفْل وَمُسْمِ رَأْسِ العَارِفِ المَتَعَافِل سَتَسَمَعُ مَا الْحِرْبِكِ فَي كُلُ عَفْل وَمُسْمِ رَأْسِ العَارِفِ المُتَعَافِل (سواد الخاطب توجيم مخفل من بين بدفام كرا براور الى عارفا فكرف واليكود موكد دينا بيع فقرب بي منام كرا بروكا) (عرض مُولِعت طبع سويم ص ٣٣)

قرمان جائية اس دسيري كتسب ميعشره سنروض انتعنم مي سي كسى يزرك سك من يكوريناكم لاحقيقت نفس الامريب يحكدان كوأبيغ ببيش روكي جانشيني كااستحقاق واقعاهما صل دعما اورتقدح پارسانی کامذر توان کے طلب خلافت میں کارفر مانت ما بلک حصولی اقتدار وحب جا، کی ترغیب سى اودمعاط فهم لوگول سفران كوجائشين سليم كرسف سي ايكاركرويا متعاد

بركوئ نهي بلك حقيقت نفس الامرى كافلها رب يمولف خضرت على كرم اضروجهد كم منعلق جس امر كم مدعى بيرا فاض خلفا باللة رائل الترعبيم كمتعلق وبى بات كحقبي مؤلف حضرت معاويه رضى الترعد كمعلط من حضرت على كرم الشروجهدادوان كي شهادت ك بعدي صرت معدين ابي وقاص اور صرت سعيدين زيروضي الشرعبة اكوركميسي دو بزرگ عشره بشروس سداس و تت نفره موجود تھے)متی خلافت نہیں سکھتے جنا کھان کے الفاظریں :۔ "اس زمانيس عشره مي كيعين حضوات اصحاب بري اصحاب ميست الرضوان العدد يحرص ابراكا ككثرنوداد ببنيرميات فني كيكي امت كواختلال واحتناري كالندوشي اسلام توقول كاكاميابي ك

الخدمقا بدكريفا ورفلافت كي دمكاني كشي كوساحل مرادتك ملاسى كساته ببنيان كالبيت الركسين بدرميا أيم في توده صفرت معادية كي ذات يس في - (ص ١١ طبع ددم وعود ١٨ اطبع موم)

الاروا فعن حصرت على رمى الشرعند كم مقابله من حصرات خلفار ثلاث رضى البندعيم كوحا لا نكه حضرت على رعنى الشرعند حضرات فلفارتكا شرى الشرعنهم كمقلطي اس ورجفوق فض جنف عفرت معاديدوى الشرعة حضرت على عفرت سليداود مفرت سيدوى المترعنيم كرمقا بليس تفييي وجدم كرحفرات الإسنت مفرت على وفي المترهن كوفليف واطرمانت بي كرصن الماويرضي الشود كوفليف لاشذبي كي وكلف في صفوت ما ويدوني الفرعد كي ارسيس من عقيقت كا انجثاف كياب أكروه ميح بوتى توصرت فاروق المظم رصى المرعنان كوابنا جانشين بنات ودينكم ازكم عشره مبشره مي سعجن جمعضرات كم مجلس شورى اضول في اين وفات برانخاب خلافت كے ائے بنائى تھى اسى ان كومى امزوكرتے اوراگر فاليقِيّ المُنعَم منى الشرعن سنكس وجري الله ونظر الذارك ويا عفا تواداب شواى عزومان كاخيال كريت .

مناكب بان ريضي المزعنه)

غیر خول حب جاه ککادن عبد شکی اور احد این به کدخفرت مین نے بھی امیر المونین معاویة کی زندگی س امیر بناوت کا قصور فارولی اندر کے روی کی در نور کی س امیر بناوت کا قصور فارولی اندر کے روی در بیاری دلیج دی کی بعیت کی تھی آزاد اور بے لاگ مورض ن

خصرت حین کے اقدام خودہ کے ملسلیں اس بات کوبیان کیلہے مشہور مورخ دوزی کا ایک فقرہ اس بارے میں قابل کی اظاہر وہ اکمت اے :۔

ان کوایک ظالمان جرم کاک تی خوالی شام کا عمد الله الله الله مرعیوں کی ناکا می پرجابیات معلوب برجانے بین اورب الوقات انسان توی امن اوراسی خاد جنگی کے بردناک خطروں کو نظار آباد معلی برجانے بین اورب الوقات انسان توی امن اوراسی خاد جنگی کے بردناک خطروں کو نظار آباد می معلی بیات کی درصرت احمد استان کی درصرت احمد الله کوایک ظالمان جرم کاک تدخیال کرتے ہیں۔ ایرانی شدید تعصب نے اس تصویری خدوفال الرب الدرصفرت احمد الله کوایک ظالمان جرم کاک تدخیال کرتے ہیں۔ ایرانی شدید تعصب نے استان کوایک ظالمان جرم کاک تدخیال کرتے ہیں۔ ایرانی شدید تو کھی افزیق و خطائے ذہبی اور قرب قرب خوالی دوال بول اوران الدر سیاح میں ایک و بیات کی جانب ترکامی سے دول دوال بول اوران الدر سیاح میں ایک دومری نظرے دیکھیتے ہو وہ احمد میں اکٹر و بیشتر انھیں ایک دومری نظرے دیکھیتے ہو دول میں اکٹر و بیشتر انھیں ایک دومری نظرے دیکھیتے ہو دول کا میں مواقع کی دومری نظرے دول کو اوران کی کا اوران کی کرنے تھی اوران کی کارون کی دومری نظری کی دومری نظری کی دومری نظری کرنے تھی اوران کی کا اوران کی کارون کارون کی کارون کی کارون کی کارون کی کارون کی کارون کی کارون کارون کی کارون کی کارون کی کارون کی کارون کی کارون کارون کی کارون کی کارون کی کارون کارون کارون کی کارون کی کارون کی کارون کی کارون کی کارون کی کارون کارون کی کارون کی کارون کی کارون کی کارون کی کارون کارون کی کارون کارون کارون کی کارون کارون کارون کارون کارون کی کارون کی کارون کارون کارون کارون کی کارون کارون کارون کارون کارون کارون کارون کارون کارون کی کارون کارون کارون کی کارون کارون کارون کارون کارون کی کارون کارو

سله اس ک نبوت پی مؤلف نے تادیخ اسلام کے پورے مرابیس سے تودیخ بیک ایک شوکو بیٹی کیا ہے اور کھراس کا فلطاڑ جہ کرکے اس سے استطال کیا ہے حالا نگر اس شوکو ولف کے اس وروکا می تعلق نہیں جس کی تغصیل نے مقام ہوآئے گی ۔ سکہ جن بی ایک شفس کی شرف اسلام سے مشرف آہیں ۔ سکہ یہ بیدیپ کا شعار مواہم تو رہا ہو سلافوں کے متعلق ایسا کمان کرنا جبح نہیں، تادیخ اسلام میں ایک نظری می اسلسلری نہیں بیش کی جا اسکتی کہ المانوں نے محفی جن باہر کسی ناکام مرعی کی جا بہت کی ہودہ توصوف یہ دیکھتے ہیں کہ مرعی حق کا داغی مقا المان کا حامی اسلام میں ایک نظری ہو تھے ہیں کہ مرعی حق کا داغی مقا المان کا حامی اسلام کی تاریخ کا میں کردہ تو اسلام کی تعلق کے تاریخ کا میں کردہ تو اس سیس محفرت جبن رضی انڈو نو کا داخی میں ایک موقول کے تاریخ کا داخی میں انہوں کو تاریخ کا داخی میں انہوں کی انڈو نو کا داخی میں انہوں کی تاریخ کا داخی میں کردہ تاریخ کا داخی میں کردہ تاریخ کی تاریخ کا داخی میں کردہ تاریخ کا داخی میں انہوں کو تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کا داخی میں کردہ تاریخ کی تاریخ کا داخی میں کردہ تاریخ کا داخی میں کردہ تاریخ کا داخی میں کردہ تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کی تاریخ کا داخی کی تاریخ کردہ تاریخ کی تاریخ کا تاریخ کی تاریخ

تاریخ مسل نان اسپین مولفدریتهادی دوزی منزچه فراسس گریفن اسٹوکس مطبوعه لندن مستله کاع) (فلافت معاوید ویزبرص ۲۵ طبع دوم وص ۹۴ و ۱۹۹۵ طبع سوم)

مرت کے مزودت سے زیادہ سرنی الاعتقادا و رکھولے گورنر کی نگرانی سینے کوسین جمیت عبرات رابن الزینی مکر کی مقدس سرزین پر نباہ گزین ہوئے تصابالیان کوفیہ کے خطوط و مراسلات جب ان کو موصول ہوگئے تو ان کواس سے با انتہا نوشی ہوئی ۔ ان خطوط یں التجا کی گئی تھی کہ وہ آن کو ان کی تیا دہ ت کریں ۔ کوفیول کی ان تحریات ہیں ہے مرکیا گیا تھا کہ ہم آپ کوفلے فی سلم کریں گے اور لوری آبادی کوآپ کی خلافات قبول کرنے پر اصنی کرایں گے۔ کوفیہ سے قاصد برقاصد برقاصد تا کے مواصد برقاصد برقاصد تا کہ برست لاکوں رہے آخری قاصد جو بڑی طویل درخواست المیا تقااس کے ماتھ کوئی ڈیڑھ سوسفوات کی فہرست لاکوں کے دور اندیش دوستوں نے لاکھ منت ساجت کی کہ ایسی خطرا اگر میں اور ان کو کو کی کو موسول کی مواعد براور صنوعی ہوئی و ولول پر اعتماد نہ کریں جنموں نے ان کے والد سے دغائی تنی اوران کو دھو کہ دریا تھا مگر صین قرارت کی والد کا دور اندین کی مواعد براتھا مگر صین قرارت کی والد کا دور اندین کی مواعد براتھا مگر صین قرارت کی والد کا دور اندین کوئی اوران کو دھو کہ دریا تھا مگر صین قرارت کی والد کے دور اندین کی خوالد کی مواعد براتھا مگر صین قبال کا مقال کا تعداد خطوط (دعوت ناموں)

کی فخریطورے ناکش کرتے دے جوان کورصول ہوئے تھا ورجن کی تعداد جیسا کمٹری سے بکتے تھا ایک اونٹ کے بوجھ کے مساوی تھی۔ قضا کے سانے بالا فواضوں نے مرجھکا دیاا ورکو قد موانہ ہوگئے ۔ . . . وقال سلم کے مصیبات فیز واقعات کی خبری تمہین ۔ کواس وقت ملیں جب کوفہ سے کچھ زیادہ مورد نے اوران کے ساتھ مشکل سے سونفوس تھے جن میں زیادہ تران کے اہل فائدان نے جا بی ہم انعول نے سفر جو اوران کے ساتھ مشکل سے سونفوس تھے جن میں زیادہ تران کے اہل فائدان کے ایک میں مقال کی سے افزائد اوران کے ساتھ مشکل سے مورد عورد کو میدا مورد کے معالی کے افزائد ان کو انتخاب کی سے ان کا ساتھ نے چوڑا ، ان کو نقین تھا کہ جیسے ہی شہر کو قد کے معالی کے جا موجود ہوں گے اہل این شہران کے مقاصد کی فاطر میتیا وسند سال لیں گے ۔ رص میں تابیخ سلامان میں مولفہ دینہا دورتی مترج فرانسس گریفن مطبوعہ انتخاب سلامانی سے دورتی مترج فرانسس گریفن مطبوعہ انتخاب سلامانی

(خلافت معاديدوريدص ١٦٩ و١٥ الطيع وع وص ١٩١ المهاطيع سوم)

ناقا قبت الدُنشانة بهم اوركبراس به الدين محقق وسانوسة فسابية محققا معقا لدين هادية كرملاك متعلق ابك عمرين معذا بن نطوداوريز ديركوقا تل مجنسا موقع برلكها به كه در

سی دومرسانجام اور تیجدی ترقع اس ناعاقبت اندر نیانهم کے سلسلی بنہیں کی جاسکتی تھی گر بینم راصاحب کے نواسہ علی رہ کے فرندا دوان کے استے اہل خاندان (کے مقتول ہوجائے) کا تعلق اور شمول چونکہ اس حادث میں تھا اس لئے حسین کے دلی حامیوں نے بجائی دوخامستوں (دعوش ناموں) کی بنا پراس حادث فاجد کا اصل اور تقیقی سبب ہوئے تھے دا صول نے بعدیں) اس کوایک البر بنالیا اور واقعات نے تدریج الیک افسانہ کا رنگ اختیا کو کرلیا عرب تورد (ہ) اور اس کو کی فاتی مجھاج انے لگا۔ (ص ۲۹ سے ۱)

انسائیکوپڈیابٹائیکا گیادہواں ابٹریش) (خلافت معاویہ وزیرص ۱۹۸۱ و ۱۹۹۹ بطیع دوم وی ۱۲۲۲ ۲۲۲۲ بطیع مرم) سکه اس تصریح کے باوجود تولعث بہمجی فریلتے جاستے ہیں :۔ ﴿ سائھ کونی تومیت بس چلنے کے انتظار ہیں تھیرے رہے جو اب بیس ان کے قافلہ کے ساتھ روا نہ ہوستے "رص ۱۱۹ بطیع دوم وص ۲ ساملی سوئی میں) اگریسائھ کوفیوں والی بات میمی ہے توصینی قافلہ ہی جوشکل سے سوئفوس پرشش کیا از بارہ و ترتع وارا آن کوفیوں کی ہوئی مذکران کے اہل خاندان کی ۔ «ولنديزى منتن <u>دے نوئے ئے م</u>یچ کہاہے کہ جب اس حادث کے بیا آت نے افسانہ کی ہی نوعیت اختیار كىل ابن سور كومى قال كبامال لكايسه

(خلافت ماويه ويرييس ٢١٢ بن ددم دص ٢٦١ بن سوم)

«بغول محفن دے خوے ماد ف كربلانے دفتہ رفت اور تدريجا ا فسانہ كاشكل اختياركر في صحار وايول اورسلسل رومگینارے ،مثالب کی تعویکا بیون، ناقب کجموالی مدیوں سے واقعات تاریخ من صورت ين بين ك ك حقيقت تعصبات كردون بن معايل بركى اولاس فضايدا كردى كى ك سب المخرك سوارتكى كوكيريا دائين ما اوراب تويدنوبت ببغي بهدك سه اخیں ہے دے کسادی واستان بی یاد بھاتا کابن معاویہ صفوق وفاس اور ممکر تھا

(خلافت معاديدونيم على ٣٦٠ و ٢٦٥ طبع دوع وص ٥٠٠٥ طبع سوم)

طرف ارشاو المالية بالكَّيْمَيْن كِمطابِق مَا انتهائ ناعاتبت اندشى سانوجى وستر يرس ابيول پرجر بنيا وركوان كى غِن سَكِيرِاذِ العَبِرِيِّ مِنْ الْعَالَى قَالَا وَالْمَارُولِاكِيَّ ٱلْالاورِ لِلاَّيْ مِتَقَيْن وُسَتَرْقِي فِي لِل لخين صاى إث كافها ركيا م كرمكومت ك فرجيول براس طرح اجانك علم سيد ماذف فرو

بش آليا و انسائيكوبيريا اون اسلام كمتقاله نويسون ف كهاب كه:-

له مَرْلف كور عنور عَلَيْ تَعِينَ مِارك، ليكن سلمانون كم لف المع مَخَارى كايسبان كافي بهك حداثناموسى ثناسلمان بي سلم ابوالمعلى مم عموى في بيان كياده كتي ميس ملمان بي العجلى قال سمعت أبي ان المحسين لما مسلم الم العاعج في في تناياكم بي شفاية والعصسافرات نزل كريلا فأول من طعن في سرادة من تقليض تحين في المونجب كما إين فركش تع عمربن سعد، فرأيت عمر بن سعد، و تربت پيام شخص فان كمرارده بن يزو مالاوه ابنيدة نضرب اعتاقهم علقواعلى عرق معدها بجرس غدينظري ركياك عرف التعري معداد اس کے دونول سٹول کی گرونس مادی گئیں اور تخیس شتررك كالرندلات كروباكيا

الخشب ثم الهبت فيهم النار-(تاریخصفیر)

سكه يرانسي غلطها في بيرص كاكوني تواب بيس-

مرد و و المراد فرا م المراد و المراد و المراد و المراد و المرد و المر

لاصطرفرا باآپ نے

اتى ى بات تى جا ئادكرويا

بهل مراه ليخ:-

"اغانی کے غانی تولف نے امیر بنیکی اس فیرت وحمیت ملیداور وارت دینیہ کے متعلق کہ بی اکرم علی الشیلیہ وسلم کے میٹر بان اور محرم صحابی کی نعش کی بد حرمتی کا خیال بھی برواشت ذکر سے ، بدخوت فی خطر مدھ میں اس کے بچم پر علم آور ہوستے یہ انتو توجیہ کی ہے کہ دوی کیسب ہیں چونگر قیم مردی اور جلب بن ایم کی خواجس دیت بٹیاں موجود تھیں ان پہاتھ والے اور قبصت کرنے کا جزید اس بد باکا نے حلہ کا محرک

سله اس كساته مؤلف كا بيان بعي يليصف كالأق ب. فرات بي ._

"بهرمال مضرت جین وی فهارت طینت کی دکت می کدآب نے بالآ توا پنے موقف سے دجہ ع کولیا ...

د بحض اور الآ تواس کی توفیق اروز طینت کی دکت می کدان ترقعالی نے آپ کوفورج عن انجاعت کی شرسے محفوظ می اور اور الآ تواس کی توفیق اروز کی کہا عالمان کردیں اقدام تروز جین آپ نے فلطی کی تی گراتو می جب ٹروج پر اجھارت والوں کی غداری جہاں ہوگئ تو آپ نے مواق اور جردوں کی آپ نے وی کیا جو آپ کے براور پر دواں در حضرت می کے مشاک مطابق بغر توابوں اور جردوں کی است کی موقت کی کے مشاک مطابق بغر توابوں اور جردوں کی است کے مواق اور کتاب وسنت کی روشن میں واجب تھا" رص مداو و مداج و ص ۵ میں جلیم سوم) مائے فورے دی آخری صفرت جیس و می انتری میں اخری کہا دیت طیمت اور ان کی سعاوت کری کا اعتراف کرتے ہوئے کے سادگی کے ساتھ مولف نے ان پر توا کلانے حمل کا الزام عائر کہا گیا ہے۔

منی تھا۔ اس قول کی کاکت خودہی عیاں ہے، بعض سنٹر قین نے جنیں خلفا کے اسلام کی شفیق کی کھا تیں بیان کرنے میں اس کو ایک اللہ انقاقی کے محالتیں بیان کرنے میں اس کا بت کو بیان کیا ہے لیکن دوسری جگہ حاشیہ پر رہمی فرما دیا ہے کہ اعالیٰ وغیرہ کی ان دوایا ت براعتماد نہیں کرنا چاہئے جو خلفار کی مگین زندگی سے متعلق ہون سے اعالیٰ وغیرہ کی ان دوایا ت براعتماد نہیں کرنا چاہئے جو خلفار کی مگین زندگی سے متعلق ہون سے ا

(ص ١١٦ ويما ٢ طيع دوم دص ٢٩٩ طي سوم)

وب کاسوریا امیم از فسطنطینیدی سپر سالارد الکرامیرزیده نیمی انتظام اور داتی شجاعت و شهامت کا شوت دیا اور استان شجاعت و شهامت کا شوت دیا اور استان در و بره ماسل کیاجس کی بنا پرست کی طوث سے مفقی العرب " (عرب کاسوریا)

کا خطاب پایا المیرزیدی بی عرب کے پہلے شخص بین جنیں پی خطاب دیا گیا۔ المیرزیدی کی اس خطاب ما گیا۔ المیرزیدی کی اس خطاب ما گیا۔ المیرزیدی کی سیری نے بھی سندی کیا ہے " (ص ۲۰ برسٹری آف دی عواس)

(فلافت معاويه ديريوس ٢٩ طبع دوم وس٢٦ طبع سوم)

يزيدكى شجاعت وبسالت المشهور يوربن مورخ البعدد كبن في بن اليف تاريخ عودج وزوال والكراك

سله بهم مُولف کی دلاگ راسیری کاایک نموند ہے کہ مشرقین کی اس حرکت ناشا کُسند کوتسلیم کھیلے کے با وجود جب ہی اپنی کتاب میں ان سے کچھ نقل کرتے ہیں پہلے ان کو "آزادا ورہ الگ محقق" کہدکران کی بنا ب میں خراج عقید گئی کہتے ہیں ، یکس قدر بحب بات ہے کہ معنوت عقان ، حضرت علی اور حضرت حین رضی الشرعتیم کے بارے میں چب پر سخورت علی اور اسے موجود آخر مجمود اور العیس آزادا ور بہد ایک محقق بنائیں کی بیاری موجود کی بات کو مراکھوں بر رکھیں اور اسے موجود آخر مجمود اور العیس آزادا ور بالگ محقق بنائیں کی بیاری شہادت نافا بل بے الگ محقق بنائیں کی کی موجود کی محالیتیں بیان کرتے میں مزہ آتا ہے "

سده به واضع ربید ریکین زنرگ کے واقعات مؤلف کے مدورے زیرجید لوگوں بی محمقلت برسکتے میں اورضافاء

راشدين وضوان الشرطيم اجعين كى بابت تواسقهم كالصورى ببي كيام اسكتا

ے بین سنن آبی داؤد کتاب الجہادس جمعه ایت مُرکورہاس سے پندھیا ہے کہ اس بھکر کے ہرسالا دحفرت خالد این اولیروشی انڈوندے فرزندنا ہدار جمہ الرحمٰن بن خالد تھے۔

سله واقعى بالم يرتيس بيلوب من كونى سوريا بهواكب به يهوا شيول كماس نفره كالمسل جواب كده لا فتى الاعلى لاسيف الازوالفقار؛ من امرزبردی مهاد قسط طیند من صفرت ابوای انفراری فری ترکت اوروقات با ندکاؤکرکیت بوت کما می ایم رز ندید کرد ترکت اوروقات با ندکاؤکرکیت بوت کما ایم کار برا لونین معاویه که فرز ندید کی موجد می اوران کی شهاعت بسالت کی مثال اس وقت اسلامی فورج که بها بیون کی وصله افزائی کاموجب اورسب بن حمی بسالت کی مثال اس وقت اسلامی فورج که بها بیون کی وصله افزائی کاموجب اورسب بن حمی تقی اس مورخ ندید که بالصراحت بیان کیا به که (حضرت حسن مین می قسط نظینید که اس اولین جهادی موجود تف مین که افغاظ بیس به جهادی موجود تف مین که افغاظ بیس به

ور من کی کی در شری ای مین نے اپنے والدسے جرات ودلیری کا کچھ در کچھ دصدور شریں پایا تھا۔ اور میسائیوں کے خلاف قسطنطینیہ کے جارسی انٹیا ڈی فدمت انجام دی تھی ۔ (ص ۲۸۹ تا پرخ عور در وال رومة الکری گین)

(خلانت معاديد ديزيرس ١٥٥ طن دوم وص ١٣٢ طبي سوم)

نریدیکادصلف عیده استان انتخابی و معلم وفضل تفقی و پهنرگاری ، پابندی صوم وصلون کسات امریزی مددد جسد کیم النفس جلیم انطبع ، سنجیده و تنین تھے ایک عیسائی روی دورخ نے ان کی سیرت کے بارے میں ان کیم عمرکا بیان ان الفاظ میں لکھاہے :۔

قوه داینی امیروید) عددره بینیم دکریم سنجیده و تنین مؤورد نودینی سد براه اپنی نهدست ده ایا که مجرب تزکر واحت ما مراست ساده معاشرت سے ذندی مهرکرند داخله اور مهاشرت سے ذندی مهرکرند داخله دومها شرب تنے و را نسائیکور بر بی آف اسلام ص ۱۹۳۳)

(خلافت معاوية ويزيدس ٢٩ بليع دوم وص ١٢ بليع موم)

سیرت بزیدیرآزاداور به لاگ دائیں "برت بزیدی بارے میں غیرسلم موضین و مقتبین کی دائیں ہی بقیناً آزاد اور سیرت بزیدیرآزاداور به لاگ دائیں

ب لاگرائیں ہوسکتی ہیں۔ ان فیرسلم بوضین کے بعض اقوال پیان فل کرنے بیان ہوں کے ۔۔ انسائی کو بیڈیا آمن اسلام کے لائق مقالہ نگار قسط از بین :۔

" بزیدند غیر بنیده اوربیه ده شهراده تها اور ندایسالاا بالی اور به برواه حکمران جیساان دونی در بران کیا به جویا توشیع و با توسیح با توشیع با توان و جاز و شام کساسی حجگری کے در بان کیا بیت بی با تون کی بهت بی مختصری درت حکمران کے حادث کا اثر لئے بوت بین دیکن چیقت کے حالات سے با جواس کی بہت بی مختصری درت حکمران کے حادث کا اثر لئے بوت بین دیکن چیقت ہے کہ برتی دوالد) معاویہ کی پالیسی دطریقہ کا رکے برستور جاری رکھنے کی کوشش کی اوران کی بات میں مورث اور تعمار کا اوران کی بات میں اور تعمار کا مورث میں اور تعمار کی بات کا میں اور تعمار سات تھا "

ملکت کشال محصی اس ننی فری چاؤنی مبن قسری قائم کوک ملک شام که فاع اور عسکری قلعد بندی کی کمیل کی اور انتظام کو کمل کردیا . مالیات کی اور انتظام کی مجرانی عیدا بنوں کے بندی کی شرع کو فلی فر عمر کی مجردی ملک عرب سے تحکیا منطور سے فاروی البلد کے کے بلکا کردیا بر فلا هذا سامری بودیوں پرجی کو ابتدائی فقو حات اسلامی کے نوا خیس بسل خدمات بنرید سے سنتی کی ایک مقابر بی عالم کردیا .

یزدرکوزداعت کی ترقی سے دکھی تی، وشق کے نخلتانی علاقہ فوط بن آبیاشی کے سم کم کو کمن کرنے کی فوض سے بالائی علاقہ میں ایک بہرکھدوائی جواس کے نام سے نہر زید کہ بالائی علاقہ میں ایک بہرکھدوائی جواس کے نام سے نہر زید کی ایسا فلیف ہے جس کو دوسا فالت سلیمی کی ایسا فلیف ہے جس کو مہندس از نہر دکاریز کا اہروانجنیں کا القب ویا گیا تھا ؟

سله بدشک به شک به ملاسلمان اس دات ستوده صفات کی قدر ومنزلت کیاج ایش کدشل مشہور به ولی دولی م شامد سله اگرکی سلمان بزدید کے بارسے میں یہ لکھ دنیا تو تولیف بگر جائے مگر جونکہ یہ آزادا ورب لاگ محتفین کی تصرف سے اس کھے مؤلف اس کو مبروشیم ماضعے کے لئے تیار ہیں۔ سیرت بزیک پیش پافتاده تصویکش کے قطعاطلات کولف می Continutica میرت بزیک پیش پافتاده تصویکش کے قطعاطلات کولف میں عصور میش کرتا ہے۔

"بزیب مدوج متواض و صلی بخیده و متین بخود بینی و تکبرست مبراه اینی زیروست دعایا کا محبوب ، تزک و احتشام شامی سے تنظیم مولی شهرای کی طرح ساده زندگی بسر کرنے والا اور مهذب تھا۔

ولها آن مورخ کا قول ہے کہ "کسی می خلیفہ کی مدح و شنا اس طور سے نہیں ہوتی یہ الفاظ تو دل ما میں اسلام کی مجرائیول سے نکھ بین " (ص ۱۱۹۳ انسائیکلوپیڈیا آف اسلام)

ایک اور ملبند پایمحقق انسائیکو پیٹر با بڑا نیکا کے مقالہ نگاردے توئے امیر زید کی برت کے بارے بارے بارے بالا الفاظ نقل کرنے کے بعد جن بسی امیر وحد مث کو طبعاً البند به وزم خود وجہ زب بنایا کہ کہتے ہیں،۔

ده بهان طبح سوم مین هاشیر برولف نے لکھا ہے کہ علامه این کشر نے مجی تقریباً بیج الفاظ لکھے ہیں ، بو محض علط ہے۔ کے خلفا وارد بدرضی انترع نم کا توثیر سے ذکری کیا ، کیا خود بزیر کے والد اجداً میرحاوید بضی انترع نه اور موان ی بجی نہیں ، سکته ایک غیر سلم مششر ق کے دل کی گرائی سے توالیی ہی بات نکے گی ۔ سکته یہ بتلف والا امی غیر سلم ہی ہے ۔ هے سرت بزید بران غیر سلم مورض و محققین کی یہ آزاد اور ب ناگ وائین فلمبند کرنے کے مجد (باقی موسفی آئیندہ)

وه شیفته که رصوم تقی حضرت کے زمر کی سیس کیا کہوں کہ رات مجھ کس کے گھر ملے

مند فین کی پی لغویات بین جواس کتاب کی جان بین اور جن کو مولف خیرسے بے لاگ تحقیقا ت

وبقيد حاشيه صفح تركن شت آخروكف كوخيال آمي كياككسى ايستخص كملات مجي أكران محققين كي نائيد س بين كردى جائة جركة تلاد ورب الكمعقن دمهى البم سلمان توبر جناني بعلاد لاش بسيادا مك بمنواس سلسله ایں ان کوفراجم بوگیا، فرماتے ہیں،۔

"ان غير المصقين كعلاوه علام ابن كثيرت ميرت زيديك بارسين وفقرات لكعيب وه آب ابتدائي اوراق بي برم على ان سان بيانات كي يورى تائيد بوتى م كيزيدكي ذات بي صلم وكم فصاحت وشجاعت كى عروه بفات تهين اورلك دارى كارسيس عروداك رك تهي "

دخلافت معاويه ويزيدي معدم طيع دوم وص مهم بلي سعم)

علامان کشیرا کی جوقعت مؤلف کی نظری ب بیاس کوملاعظ کریمی ارشادید.

«اب ایک اورعلامد وقت مورخ و محدث (این کثیری کاارشا دیمی ملاحظه برح شول نے ایک موقع کم يهى درايا ب كما يوخنف كى روايتين قابل اعتبارنبين ليكن اس جريطبرى جيد اكر في وكلمان كو درج كرياج اس ليهم بي نقل كندية إن " (ص١١١ طبع دوم وص١١١ طبع سوم)

ملح براابن كثيرٌ مؤلف كانظيس الااورب لأكم محق نبين بيداب ابن كثيرك فقالت الاعظريون مولف اقل ي

اوريزيرى ذات بي قابل سائش مفات علم وكرم فصاحت وشعركوني اور شجاعت وببادرى كي تحين نير معاملات مكومت ين عره ولف ركفت تع اوروه

فولعبورت اوراوش سيرت تع.

وقدكان يزيي فيدخصال معمودة من الكرم والعلم والفصاحة والشعن الشها وحسن الرائي في الملك وكان ذا جالحس المعاشرة والبرايروالناء

عمون ٢٢٠ وتاريخ الاسلام ديي عصص ٩٢)

دع ۲۹ طبع دوم وص ۱۳ طبع سوم) موّلف فقرات تواین کثیرے کھنے بنتے تھے اس لئے قاعدہ سے بہاں والمصرف ان کی تصنیف البولیہ والنہا یہ کا ہی به ناجابه عنه ظاهر قلم نع جولانی دکھلائی توحا فظافتہی کی تاریخ الاسلام کا بھی جوالد آگیا۔ پیچے "بک ند شددوشد" اور كهاج اجاب ودوط المرعادل ل يحديكر بإدسه اس دوسر عوال كاوج دص مواعث كاعت كذري رسايس وواقع این اس کا دیجد نہیں ہے، کیونکر حافظ زہبی کی جوت ب تاریخ الاسلام کے نام سے حال میں مصر سے طبی ہو کوشاتے ہوئی بهاس بن اس عبارت كامر عدية بي نبين البد البداية والنباية من ان فقرول كساخة بيعي مذكوري ا-وكان فيدابضا اخال على المشهوات وتراء اوراس بن نفساني فواسون بروهلنا ورمعين والم

(باقى مامشىد دمنى آئندە)

سمجد بینے ہیں، ساری کتاب ان ہی انوبات کی شرح ہے اور یہ بخوات و فرافات اس کا تن ہیں۔
ان بے لاگ تحقیقات با مفتریات واہید پرلیک بار مجرنظ و النے اور غور فرمائیے کہ ان میں صداقت
کا کمیں نام و نشان بھی ہے عبارات مذکورہ صرب سیرنا سین دہنی استرعنے کے مطاعن سے بُر
انہیں میکہ ان میں خلفا رثلا فرحضات عمروع ان وقلی رضی اسٹر عبر پرمجی نا زیبا اعتراضات ہیں بس تعربیت کے بی باخرے گئے ہیں تو مؤلف کے مدورے امیر تربیک - اس بے لاگ تحقیقات کے متعلق سولت نے اس بے لاگ تحقیقات کے متعلق سولت نے اس محلی ان میں کہا ہے کہ اس کے بارات کے بارے

"پربیانات ناقابلِ اعتبال صقیقت سربید که کلین نادی، کچرکذب وافتراید، کچرکذب بن نام گ (خلافت معاویرویزیموص ۱۹۸ طبع دوم وص ۲۳۲ باطع سیم)

واقعديب كد ولف كي الفاظ الوخنف عن باده ان سنفر فين كربيانات رحب بال بني جناني من الماضاء بن الماضاء بن الماضاء بن الماضاء بن الماضاء بن الماضاء الماضاء بن الماضاء ال

۱- نیران عیسائوں کا حضرمت عمرونی الشرعند کے عہدیس تعکم انطور برسطاری البلد کیا جانا۔ ۲ معاملہ فہم لوگوں کا حضرت عثمان وضی الشرعند کے طرز حکم ان کی مذمت کرنا۔

٣ يحضرن على رض المنع مذكر ضليعة شبير كى جانشين كالسخفاق في الواقع ماصل دبونا.

٧- مضرت على رضى المترعن كاللب خلافت بين تقدس وبإرساني ك جذبه كاكار فرما منهوتا -بكر صول اقتلاد وحب جاه كي ترغيب كايا ياجاتا -

۵ معالمة فهم لوكول كاحضرت عثال رضى الشرعنك طرز حكرانى منرمت كرف كاوجود حضرت

(لقيحاشيه صفحتكنشن

بعض الصلوات في بعض الاوقات و كمن الكاسرة مجيور دينا اوراكز اوقات الزول الماتفاني في الماتفاني الماتفاني في الماتفاني في الماتفاني في الماتفاني الماتفاني في الماتفاني في الماتفاني الماتفاني الماتفاني في الماتفاني ا

ئيكن ها فظ ابن كَتْرِشُك يفقرات جونكر مولف كرمروح البرزيدكي شخصيت كومجروح كريت تصاسك ان كونصدًا نظر المراز كرديا- يد هم مُولفت كي بدلاك رئيس ج كاادني منون كصرف تعرفيت كوف ليا اور تنقير كوهم ورُديا . على ضى المدِّعدكوان كاجانشين سليم كويف سالكاركردينا.

4 . حضرت حمية وضى المترعنه كاحضرت معاويد رضى المترعنه كي زند گي مي يزييه مبيت كولينا .

ي حضرت صين رضي الترعنه كارنعوروالتر اخلاق رد طبحب جاه شنجي، فخر د مانش وغيروس مبتلامونا

» عَمِن سعداً مِن عَفْرِي افسرول ابن زبار درنيد يكومضرت حسين رضى المتعنف تقل كي دون ارى

ے بالکل ہی قرار دیتا۔

۵ یحضرت حمین فی استرعنا اوران کے معی مجرتب کا انهائی ناعا قبت اندیشی سے فوجی دستہ کے مہاریوں پر جو بنیار رکھ وانے کی فرعن سے مگیراڑا الے ہوئے تھے اچانک قاتل اند ملے کردینا۔

يسب كذب وافتراكى برترين مثالين بي اوريزيرك تعرليت بين بوكيه كباكياب وه كذب تن خاكا

الرزريدنوسي

یزیدکاوصاف میره کاجونقش سنتری سنده کاجونی کردیک اورائونات کردیک ایرائی کاب میں ایرائی کا ایرائی بوسکتی بهای تو بمیں مونون کی نهم عالی ترجیب برجا ہے کہ ان بد لاگ محققین کے علی الرغم اضوں نے اس کتاب میں اپنو ماری مسلم مونون کے نہم عالی ترجیب برجا ہے کہ ان بدورائی برجا آلائی برجا آلہ ہے اورائی کام مذکورہ بالا تصریحات برائی برجا آلہ ہے اورائی کام مذکورہ بالا تصریحات برائی برجا آلہ ہے کہ کو لوٹ کے دوائی ما مدورے کا اپنے استاد محترم مربی والا ایری نیز اپنے عم برگوار کے ساتھ کیا طرزع مل تھا۔ بہلا واقعہ مؤلفت کے دوائی ما مدورے کا اپنے استاد محترم مربی والا ایری نیز اپنے عم برگوار کے ساتھ کیا طرزع مل تھا۔ بہلا واقعہ مؤلفت کے دوائی ما تعدم میں میں موالا اس نے بیان ما واقعہ مؤلفت کے دوائی میں برقام کی استاد میں میں برقام برائی گئی ہو ستاد میں برقام برائی گئی ہوگئی۔ استاد میں برگونا برائی برائی برائی واقعہ ہوان کے آبایش نے کسی مطابح برزنش کی تھی ہوستاد میں برگونگوں کے شائی میں برگونگوں کے میں برقام برائی میں برگونگوں کے شائی میں برگونگوں کے میں برائی کا میں برگونگوں کی میں برگونگوں کے میں برائی کی میں برگونگوں کے میں برائی کی میں برگونگوں کے میں برقام کی میں برگونگوں کی میں برگونگوں کی میں برائی کی میں برائی کرونگوں کی میں برائی کرونگوں کی کھی میں برائی کرونگوں کی گونگوں کی کو میں برائی کرونگوں کی گونگوں کی کھی کرونگوں کی گونگوں کی گونگوں کی کو کرونگوں کی کھی کرونگوں کی گونگوں کی کو کرونگوں کی کورنگوں کی کرونگوں کی کرونگوں کی کو کرونگوں کی کو کرونگوں کی کرونگوں کرونگوں کی کرونگوں کی کرونگوں کی کرونگوں کی کرونگوں کی کرونگوں کرونگوں کرونگوں کی کرونگوں کی کرونگوں کرونگوں کی کرونگوں کرونگوں کرونگوں کرونگوں کرونگوں کی کرونگوں کرونگوں کرونگوں کرونگوں کرونگو

آنالین نے کہا : اے دولے تو نے خطاک -نور نے کہا : جس کھوڑا ہی شوکر کھا آ ہے - فقاللمؤرب أخطأت يأغلام

فقال نزين الجواد بعثر

3 فقال المؤدب واى والعدي ويستقيم أاليق في المادول والمتكور الحالم ووريوها بوجالي فقال يزيد إى والده فيضرب أنف يَنبين كها ال والشريج توليف أيس كناك سائشد دص من فيمثاني بب لاشرات ميود دانسلب. لاذرى مطبوع يروشلم ؟ (فلافت ماويد ويزيك ص ٢٨١ و ٢٨٠ طع دوم وص ٢٩٩ جيع عوم) ظابره كماس مؤدمان كفتكورانالين توريدكي تواضع اور بيك كادل مص معترف بركيا بوكا

العلاس طرزعل كم بويت بويت معاد تمندها كرفي سادى وكسب فيض كبا يمو كاس كا لوكهنابي كيا. دوم واقعدمولف في خطابت كفنه عنوان اسطولان تهيد كما تولكها بد

مصحابيرام وعلمار وسلحار كي محبتول كعلاوه جن كالمختصر فراجتدا في اوما ق بين بهو جبكات امير مزيده دلعان س سعاب والدحزم كامجاس مي بالالتزام حاحزر منت جال جيب ذين وفطين تاثر يزيله وأخاذ طبيعت كنوجوان ك المري درى كاه كي تيت ركحتيس سالها سال يسلسلهارى د ما ان بى جالسى سى ايك مجلس كايرلطيف موضى سفريان كياب كرجب ايك مرتبدام يرزيادً المناصوب عراق سورت ت اورز ركش فرزجوا برس ملوايك صنعة في امير المونين مفرف معاويركي شيكياده اس سعنوش موت البرزياد تذكون بهور نقريد كاجويس البنة زيرهكومت علاقد من فظم وهنبط قائم كرف ك ملسليس البخص كالكلاك كاموال باليس تذكره كياد البرموصوت اعلى پايدك مديد فتنظم بموسف كم علاده زيردست خطيب بمي تنف البيرنيتريمي الم جلس بي موجود تف اس ان تولی کوس کول سے مدوا گیا امیرزیگ دی تقریب بعد کھڑتے ہوئے اور نہایت جارح الفاظیوں صرف بن فقرع اليديلي كم كم زياد مشيناك يوكي ـ

ووفقو مُنكف يها نظري كوايدولاؤل كزواجرا متداء وفرى ضوات برما موريوسة تح ان کے اوری نسب کے بارے میں ہی مختلف روایتیں ہی جن بی سے ایک ید موایت ہی علامل وجیر خَكَنَّابِ المعادفَ (ص ١٢٥) يُن بُرْمِ هُ اولاز صفرت الوَمِنِيَّانَ وَمِنْ بِينُوانَ * زيادين اليمنيَّان

لله كماب لمعاوف من دهر المرابي بنيرة اولاد ابي منبان بهي بلكة حفرت الوير دنعني صى امتريز كالذكره ك عنن من مجك زياد كما خباقي الارال طرکی) بجان تے۔

ريسانترنعاني بيان كي به كرتباده كي السميّرنام ايك عجي كنيزمقام نندود (ايران) كي ربينه والى دان كشبناه كرى كادى بستقى بي شينناه مركور في كايك عكران الى الخيرين عرو الكندى كوبهكردا تفاء يمنى حكم ال جب ايران سيمن طابس جانا بواطا نف سع كذرو باضا اتفاقاً بيار بركيا وبال كطبيب الحرف بن كلرة بن عروب علاج تقفى كوعلاج معالجه مع فالم بسواء أس كامياب عظام ك عطيس اس فياس كنيركومي طبيب مذكود ويديا طبيب خوعقيم تعلداس كفلام ت دويت إوكرنفيع والوزافع بوعداول الزكركومعابى بون كاشرت ماس تعاد النيخ كوسول المذهل المذعِليدولم كم كارته تق الن كاب ك فوت بوجل في لان كمال سية كازماء والميت كها في مروم بكا حول بي سوايك قسم كا تكاح الوسفيات سعم واجس سيه قباد پيلابو عبد جا الميت كروم كا تول بي سيكى كار سيجو كيه پيابواس كانسباسي ك

اله به شک المعارف (ص ۱۵۱) میں نواد کے لئے و رحدانٹرتعالی کالفاظ ہیں بواگر کولف کے قلم سے بی توان کی ناصبت كفازى كية بي اورزيار كساقدان كاعتبدت كترجان بي -ابن تتبب كباريد سي مافظ ابن حج

عقلاني في المان الميزال إلى المصريح بحي كل بيم كم فانفائه قيبة افرافك الله المالية النافية المرابعة عافران م

"ان كى إپ ك فرت بوما نے يان كى مال سمتہ كا زمانة جالم بنت كى يا يُح مروم كا حول بى سے کھ یا ہے *ک* لك تم كا تكل البعنيان عبها جس عن ليوبيا بمدك

معارف ان فنيدى مذكونين د صفرت أويم وفي الشرعد كانزكه بس رص ١٢٥ بر) اس كابته به اورد (ص ١٥١ بر) العادين اليسفيان وعمالته تعاكى كزيونوان جاب كولف فانى طون ساس عبارت كوارساكر فواه

مغواه مزيدي تكزيب ك مزيدكا رعوى تويه بيمك منزيادكو تفيعن كى دلار سے قرش كى طوف اور زواد بن اسب حرب بن اسب كى طوف تقل كرداً " "ولار" نصرت كالتيكن كوكت بي جوعُلام كالرار بعجاف عدراس كولي مولى وآقات بافي رسبا ب اورجر بنابراگراس آذادكرده شخص كاكونى دارف ندمولواسى ميراد اس كعولى يعنى آذادكرف والفكريني سيرزآ كى ال سميّد حارث بن كلرونقفى كالنزشى (الاستيعاب في اسلم الاصحاب افي افظابن عبد البرياس كاباب عبيد قبيا مُقْيِقَتُ كَاعْلام تَفَادُ زَوَادِكَا يك شائدا وكانوامديب كداس في اليعبيدكوايك براودرم مي خريدكو لأدكرديا مقا. رالاستيعاب) بوكديد الني اب عبيد كيهال پدا بواتها اس كئاس كروادين عبيد كها جا آناتها (بافي جفي آكنده)

فربيت كعطابن تسليم كاجلك كادام المونين صرت معاويش فاسكاه وليكت امرزاد كاشب بعرز غيقات شرع اسليم كيالوا تغيى اب والرصرت ابوسفان كابيا اورابنا بعائى سجماء ان تونيى كلات ك بعداب وه دوايت علامه أبن كثيرهك الفاظيس سنية ذرائة بين كما ميزيد سفاميزيادكونحاطب كرككبادر

الص نيادتم فيدسب كي كما تورتعلى كيون سي كونكريم بى قى يى منى مائى كالقبيل تقيف كى ولار وتعلى علىنى وكرشت سعيدًا كرقريش بين ماليا اوقِتُلم دكى كمُس

ان تفعل ذلك بازيار فنحن نقلناك من ولاوثقيف الى قربين ومن القلم الحالمنا يرومن زيار

ربقير حاشيه صفى كنشند) (الاصابني تميزانسحاب ازمافظان جرعقلاني) اب آپ سجد كري مول كريزيد كامطلب النطعنول سيكيا متفا اورده زياد يكياج بشاكرو بإنفا وبات واضح بصود برالاكبد واسي كدنيا ويرجمن بالرى بنعه پروری ہے کہم نے نچے کوابوسفیان کی اولاد بتاکریرب بن آمید کی شن بی شنا ل کرلیا اور جاری اس کا دروان کی منام پترا شَّادِ خَانِهُ الْمُلْ الْمُعْرِي مِنْ الْمُعْرِي حَنِيقت كِيائتى تَوْصِيل تَعْيَف كَ عِيدَنا مي الكي عَلام كا لِوكا مَعَا جِنا بَيْسَاسَى فببله سينترى ولادكاتعلق تقا مؤلف يهال حضرت الوسفيال صفحا التيونيك نكاح كى دانتان مُنلف بيمير كيّر ظام جكاكمان ساس كالكام بوابونا وواب كفت مكركوم قدم تكساس ويكفاه كافوندى بركس طرح وكيسكة عقدان كوتوجاب متاكعبد فبوى بى بى اس مسلكوا صلة اوداية فورديده كوابنى فرز فرى من له ينذيا بيج دخى النيغنبا كم زالغير إس كالغبادكية تأكر خرع كم مطابق اس غربيها كانسب ثابيت بوجانا . يتجيب تكلم جر ين كان الم كوية ب من منكون كور الله الم كوج ال كار سع بدا بوالس ايك مولف كومعلى سهد معنوت البوسكرية رضى الشرعن جوزيارك مان جلئ معانى عقداوري كم معلق خود ولعث كواعزات بهك وان كوسى الشرع كالشرف عصل مقااوروه ليف كومولى دسول الشرعي الشرعليد والم كماكية تعدي ال كقررع قواس باري بس بري كم

وخدائ فسم ين بي جانتاك سمية في الإسفيان كي هووت بجي ديكي مواد (الاستنهاب)

مُرولُف كُوسَمِيه صفرت الوسفيان وفي الشرعة ك مكل بإصراب، وبابت مؤلف كوسليم ب الرَّخود من ما أجاد كومعلى بوجانى فؤنه زيبية فبادكوا موطاع برعوعام وليل كوتا أوريز فبأحدث كلاس طرح سيثلبا أبكرايسا وخال كلن جواب ديناكم يزيدم بخود محكروه جاناء برحال اس واقعه سيريدك شرافت كامال كحلاكر جس كويجيا بناياس كماخاصطرح بالبيزي مصيش آيا-

وسانتيج فحدُه فذا اسله ولاي كاترج بإل مولعن في مح بني كيار بال ولاد الك لفظ مرادوه ب جريم

دخلافت حاديه ويربيد عن ١٩٦٠ ا ٢٩٢ طبع دوم وص ٢٠٠ تا ٢٠٠ طبع سوم) په هه حدد درج شواضع وطبيم سنجيده و تنبين منود بيني و تکبرس مبرّ (ایک سعاد مند کفتیج کا کردا و اله پنعم بزرگرا کے ساتھ واور چاجان پر تزید کے ان جلول کا جوافر ہوا وہ خود مولف نے بیان کردیا ہے کہ " نہا د

المنظاكره كخة

سله سُرُلف کی شَفِن عَلَی کا بِ عال ہے کوآپ نے لفظ عبد رکامی ترجمہ فرما وہا ہے جو کہ ذیادے باپ کا نام ہے جھر لطف بیکر عبدیں لفظ مصفوج اور ترجمہ میں تصغیر کی رعابت نہیں ترجمہ ہی کرنا تھا او غلط کفتے۔ جے ہے عبد بیک کون الانہ نہا ہو کہ حب زیاد صرت علی صنی الشری نے کہ نامانت کو رزفارس تھا تو ذیر کا اس کو برطف و نیا کہ ہم نے تجرکو قلم کا کھس کھس اور خارمت کا تب سے منہ مرجعا کم دکور نوک چیشت ہیں ہنچا دیا " دروغ توجم برروئے تو کا مصداق نہیں وکیا ہے۔ سامہ یہ ان میل بے جو ڈرات مؤلف ساب لاگ محقق ہی کہر سکتا ہے کہ آذیاد مصرت علی کے زیادہ اجتراف است مشرقی ملک معنی استظام کی بدوات ایرانی رعایا ان کو نوشیرواں تاتی کہی تھی "کرھیر بھی سب سے زیادہ اجتراف سے شرقی ملک کی تھے "کہ حق میں فارس داخل ہے۔

سرى جگر لكفتى بي ١-

« ملّت كى مريلى ابنوقت برجبى آل ابوسفيان فركى كايراب دې اس كانبوت كنب تاريزى كمعلاوه أثار فرميه سيمي بونله باكرج خلافت من نبيل ليكن كاروبا يضلافت اولأنظام ملكت كى بېترى انجام دى يى زيزواخلى فتنول كى سدباب يى مصرت معاويد كى سونىلى الى اميرزياد اطلان كى اولادكامت انصور ما مصرت مين ك واقعير ن الكيزس اميران وبادكومهم كياجانا بر ليكن ب للك تخفيق مين ان كاكوني فضور ابت بنين بونا " (ص ٢٥١٥ و ٥٥٠ طبع دم وص ٢٩١ طبع سرم) .

يزييكم مكم اينيبك ملم وكرم كالمزازه لكانا بونواس كان اشعاركو يرص بو تولف في مكومت كا ع دو منون ازم دوية كذير عنوان اس تهديك ما تعديد حكم بن ،-

مرتسي صفرت مين چار مجيف سفرياده عرصة تك قيم بهاولاس نام مدت بس عرافيول كي

الصطبع من مين مين القوسين المفاظ كؤكال دياية -

سته مؤلفت كوزياء أوراس كے بيٹے عبيدائترسے اس لئے عينديت ہے كدان دونوں باپ بيٹوں نے آلي علي شاور مجان الربيت بروه مظالم وهائم بي كمفلاكي بناه ، مؤلف كمدوح اميزيا وكم معلق ما فظ ابن حان صاحب الصحح ك كتاب الصعفارس برالفاظيس :-

اس كظائرى مالات معيت كري اورائلم

ظاهر أحوالم العصية وقال اجمع

اهل العلم على تراي الاحتجاب بمن كان الفاق ب كرواييا بواس كى روايت سے جت كرانا

كذلك رميزان الاعترال ترعبزبادين امير منروك ب

وريا فظابن مجرعسقلاتي، لسان الميزان مين ومطرازي، -

لم ينقل اندراًى النبي صلى الله عليه لم ينقول بين كرزيار في المحضون على السَّعِليه ولم كانوارت فهومن تمطعهان بن الحكر المختار كربي بي يجيم وان بن الحكم اور فتاربن ابي بير بنابى عبين والعجب ان هو لاء كاطرح بوااور عجيب بات به كمان فيول كاعري الثلاثة أسنا تفعمت قاربة وكذا بجى قريب قريب بب اولاى طرح البخدور مكومت ين جوروس كالهدشت يراجي دلت جلت إيران

ين عيرايك كوامارت لي ب-اودمروان أمس

نسبته حالى الجورفي الحكودكل منهمولي الأمرة، وزادم وان

اندولي في اخرعم والخلافة

(ترجم زبادب ابير)

مينيت سے بھا ہوائے کہ وہ اپن آخری عریس متولى خلافت بحقى ببوا.

حاسان الميزان كمعلوع تنخبي اسنأخدك بجائ انسأ بحدغلطين بوكك

تحريات اوران ك وفورآت جلت رب خروج كئيارال بحق دي كيكن عكومت كي جانب سے وی تعرف نہیں کیا گیا خال کی نگرانی ہوئی۔ خواقیوں کوان کے پاس آنے جانے سے مع کا گیا حتى كەنداسلى دغيرەكى فرائىي كەنى قدغن كياكيا قوى تارىسىظا برسىمكى تودامىر تورىكىدان كو خاطب كيااورا يتركاع بربادوالباجيساكهاس قطعه اشعادس صاف اشاره بيجوام يروضو نے افیان عربنے کا تنبیہ کے لئے لکھ کر بھیج تھے۔ اس قطعۂ اشعار کوشید مورخ طبری نے مجی

له مُولِعن تيج اشعاد نقل كتربي ال ما لك نظر والتي يرشف تجه جائد كاكدان اشعادي بزيركا روست سخن حضرت حيين رضى اخترعن كحروف ب كيونكروه ان ي كانام لمديا ب اويان كى يى والده ماجدورى الشرعة اكا ذكر اربايديكن بدلاك محقق فرمات إن لا تربيف بداشعار باغيان مدين كاتنبيد كم الت ككدر يسيع تع يزمرك شاعى ركيث كرية بورزي موكف خديفاسي فيال كاأطبادكيا بيحالا نكرين كمايل كالع ووالدد عديهي ان سيمي ايك بي مي يتفزع نبيل كار اشعار باغيان مديني تنبير كاله كف تحق عظري في والمعا ب، زابن كثرف، شأسخ التواريخ ك فالى مؤلف ف (ص كاصفى مؤلف ف علالكما بي المرح ١٢٨ م بكدالبدايه والتبايداورناع التوادي سيتعوى مذكوريهكديدا شعاد ينيزنداس خطي كع تع وصرع مين ىنى اللهون كى كمر كمردين آمرياس ف مفرن جرانسرى عباس وى الله فيها كوروا مذكيا مقا . لطف به سه كرب الكم مقل خري ابنة تلم مرن تين جاره في پيليكي دادتيمتن دره آسكيم ويا تفان كالفافين و

"ابرزيره كوب ان مالات كي اطلاع بوني كواق كه لك معنوت مين كوظلب خلا فلت ي آناده كريب بن تواضون في صرت اي عباس دو كويواس وقت خاعلان ي والمم كرزك اوريوار تح تخريسي كحين م كتفر فدالية كي كادروا في سع دوكس -

وكتب يزيب معاوية الى ابن العباس الدنيد إن عاويد في المحاس كركم فط الكما يخبرة بخاوج الحسين الى مكة ولحسبد جريس الخير مطلع كياكه مين (مدينيت كل كم) فن جاءه رجال من اهل المشرق فمتّرة ممكر على كيمي المعشرة رايني عراقيول) من الخلافة وعنداد خبر وتجويدمنان بناتى ان كواس آئي اولفين حول كان قد فعل فقد قطع واسم القرابة ظافت يآباده كياب آب كوها التكاعم اورتجريه وانت كبيراهل بيتك والمنظور (مابقوا قاتك) بواكروا فع ايبه توافعون

ولنى سين في قرابت كم مضوط شدك قطوكر دياب آسال بيت كرزك بي اومين كينديدة فن بي اس الفاتب الفين تفرقد والف وكس-

البدفاكففعن السحى في الفرقة-(ص ١٩٢١ع ٨ اليراء والنياء)

راقي رسفي آمنده)

جلدة من ١١٩ برورج كياب اورد هروفين خورها علامه اين كثيرة بحاه كلا جلير على اور والخالي كفالي كولف في ملكاح وكاب ودم من ويله ووقط يب در

(لقيد حاشيه صفيد كن شت صفرت ابن جائ في اسكرواب يروقروا برديره ويجيمي جعنطيع بواغي سأمخ كزنك بيان كيآب اس بي لكما تما در

الفالا (جان لا يكون خروج الحسين بعاميد به كوسين و كون ايدا فردج وكرب عجم كام تكرهد ولست ادع النصيحة بلائ كاموجب برواورس اخيس اس بات كي نفيست لدفي كل عاتب مع بدالالفتر تطفئ كيدي والي فريدل كاجن سالفت كام ب

بدالنائرة (عصى الباء دانياب) الدياك كالرجوبك.

دىگىزوۋىن كى ملادە ئاخ التوارىخ كى غالى ئولىت مىرزا قراقى مىرى خانى نە دىرى را ڟؙڟؙۼؠڔڸۻؚ<u>ؠٳڵڞؙؾڹۻٵؿ</u>ڟۏٳۄڞ<u>ٟؾڹؠڹڰ</u>ٷ۩ڲڟؿٳڶڝڿڮڎڽ۪ؠٳۄ؞ۣٳڶۄڟؠڹڹڿؠڲڝۄڂڔۑ كك معدة كياب النين كاحزت عبدائتين الزير اورمفرت مين كمدين سي مليط بلنكا وركية بوكة توياوي عارت وورج وعلامه الم المراج وفي وفين فالحي بس مكتوب كاترس اميروصوف كوواشعارى درج كي يي حاسد اوراق بي قطعت اشعارام يرتيب عضوال ساتب مطالم كري كالواى كما تقصرت فيراسترى فال كالم البست والبغط مجى المان الكان المرادي والمليكة والمتنافي المرادي والمان المرادي والمان المرادي والمرادي وال كم النكاب براكس المراكات المال بالمعيركة وعبالموليدبالكلام الفاحش فأقبل الى حرم الله مستجيرًاب اس له وميت السري باديك بات

مد مكاتيب بين عبوت بير عراق مها يُول كي ريشه دوانيول كي مياضول فاصرت بين كوصول فلافت برآماده كيف كم الم مشروع كين الوريخطوط جوثيد مورفين في وين ك بيه مكت فروت بي اس بات كالدحفرة حبين وكالقدام صفى بياس اقتداد كم صول كك تفارسمه المعربي وي دم وس عدد ، وبل سوم

مؤلف كوال خطوط كي محت يواس وجه والوق ب كرده ال كوهفرت حمين وخفال شره ز ك خلاف ين الجوث» اوردمكت ببوت مانتقيل ان فعلوطين كيلج ينبيك طرت يحضرت حيين وعى المعني الزام اوده می کسی بیتین کی بنا پرنہیں بیل معن اپنے خیال دیگان پرخیا بی خوداس کے القاظیس کے القاظیس کے الگا دیا ہے۔ والے می واحسب قد جاء درجال من اصل میں کمان کتابوں کہ ان کہاں اس کے لیگ المشرق فسنوه الخلافة-تفييا جمول فال كوفلافت كي ترقع دال بيعيده

www.ShianeAli.com

یا آبھا الراکب الغادی لطیبة علی غدافی فی سیرها تحد المساد المساد

رنفيد حاشيه صفح كن شندى بخطكس المين لكماكيا تفاده ان الفاظ عظام بهد

وكت يزيد بن معاوية الى إن عباس اور برين معاوير في ابن عباس كومر خط لكما جن بالفيس على من الم المرافق الم المرافق المر

حضرت حمين وي الشرعة كارمينه توره سع مكر مرحد من آناعف بهركيا يزيد كم پرول تلاسے ذہن كل كئ اب جبن كهاں اطلاع كرد الذي حضرت حمين وي الشرعة كي فقل وح كت كى تفتيش او دي اس برتشونش مشروع بوكئ فورًا حضرت ابن عباس حتى الشرعها كوفط بسيجا كيا قرابت كاواسط دلايا كيا اورائيس لكھا كياكد آپ حضرت حسن وى الشر كوفها كش كريس آخر حضرت ابن عباس صفى الشرعنها كوصرت حمين وضى الشرعند كي طرف مصففان كرني بنى اور د انهوں نے بزید كولكها كد محصران كي بات نہيں حصرت حمين وضى الشرعند كا مكر آجانا كسى اليا امركى بنا برنه بن جو انهوں نا كوارس فران نا قرار من فران نا بي بات نہيں حصرت حمين وضى الشرعند كا مكر آجانا كسى اليا امركى بنا برنه بن جو

وائن لارجوان لا بكون خروج الحسين مجھابيد ہے كيمين كاربيني سے تكل اكسى الميے لام تكرهه

مؤلف فابنى فالميت ساس جان كاينز يمفواد إسياكه

و من المناه الله المراج المراج المريد عالم الله المريد الله كالموجب بوا

"جوبرائ كاموجب بو" معلى نبين كن الفاظ كانزع به مجرخطين ذكر فن وج الحسين الى مكة (مرينطيب سے مخرت مين رضي النظر علي كاذكر من بيجاب خطير بجي التي خوج كا تذكرہ ہے عمر مخرت مين رضي النظر علي كاذكر من منظر سے عمر مؤلف في وہ الجي سے مكر منظر سے واقى كي طوف فروج كي موج نظر صفرت ابن جاس التي وضي النظر عند كے اس فروج كي وج بجي بتلادى ہے كہ مسلم من النظر عند كے اس فروج كي وج بجي بتلادى ہے كہ

وَ الله مَا الله مَا الفَاحِقُ الفَاحِقُ الله عَلَى الله مِن الله الله عَلَى فَا الله الله عَلَى الله الله عَل الله حرم الله مستجارًا به الله عن الله

اب اگر صفرت این عباس رصی المنزع بها کابیان صحیح ب توصورت حال بالکل وافعی به حضرت حین رضی النرعند نامی ایمی مکر معظم س قدم رکھ ایم عالی بزیر کی براطواریوں سے تنگ اگروہ حرم الہی میں بناہ لیف کے لئے آئے برت بین کر بزیر نے الزام تراشی مشروع کردی (باتی حامشیہ برصفی آئندہ) وموفق بفناء البيت انشده عمد الالدوماً ترعى بده المنهم اوسى ومن مرعى بده المنهم اوسى ومن مرعى بده المنهم اوسى وسي وسي مركبي وفي بات بري انفيل الشركاع بداور براس جيزي يادد لانا تفاجوذ مداريوس ساعم بمرابع وقت قابل محاظ بحق بير .

خبر بعشن أو علم معترض كم طرح بيج بين آكئ عوض كراب جه كد كولف في ظرير الإس جيسا كدخواك بيده الفاط ب المعاكدة بير الفاط ب ظاهر بي تسليم كما يا بيه كرا يقطعهٔ اشعالاس كم مكتوب كة توثي درج تفا "اس لخ اب بد كوناكد" بير المتعاربانجاني مدينه كي تقيد كرف كري كن تعريف قد وغلط بين كونك مضرت حمين وهي المذعنة كي در منظم بين أما وما بالي يتنا وزير محفظ العند صف آوا مون بين مال سيزائد كالموصوب بحدث ولف في كلما به كد

العادية كرطار كي بعديد ارفرم المصنك في آياتها بن بن كليني ٢٨ وي جرستان ك عالم

"حادهٔ کربلاک بعد تین سال کے عرصة تک کسی جاکسی قسم کاکوئی نه گاندیا شورش تبین بوری ؟ رص ۲۹۸ بطب دومی

اورجب بنابت ہواکہ باشعاداس وقت کھے کے تھے جکر صفرت تھیں رہنی اسٹری مکم عظرین تھے اوران اشعار یں موسب دھکیاں موجود ہیں جوایک باجروت بادشاہ اپنے نحالین کو دیاکرتا ہے تواس سے صفرت حین رہنی اسٹری کا وہ اندیشہ اکل میجے نکا جس کا ذکر تولف نے اپنی کتاب ہیں اس طرے کیا ہے کہ (باقی رصفی آسکدہ) عنفة قومكه فخواً بأمكم المرحد المرحصان لعمرى برة كم م تمانى ال بفركه إن تومك سائ ال بغيط نعد ال وهال اليى بي بي بكوامن اورميرى جان كاتم برى يك رامان اورميرى جان كاتم برى نيك كردار ادروزت والى -

هى التى لايد انى فضلها أحد بنت النبى وخير الناس قدعمواً ووايي بين النبى وخير الناس قدعمواً ووايي بين النبي الم

وفضلهالكرفضل وغيركر من قومكرلهرمن فضلها قسم ان كفنيلت بى تمارى رحين ففيلت فروب مرتباد علاده بى تم ادى قوم يما ي وكربي جوان ك

ربقىد حاشيد صفى گنشند، نزدق شاوے ايك سوال خوب كرك فالى داويوں فرستين كمنے تجيل مفرى وجد بيان كولئ ہے ، -

سوال فرندق ما العلام عن الحج الدى على يابرى به كرآب ع جود كروار به الى جواب على الم العبال ال

وهلاجه طرى مكالج م البداء والناير)

(خلافت مادید ویزید ص ۱۱۳ و ۱۱۲ طبع دوم وصی ۱۳۵ طبع سرم) مولف کویزید کی هم کودیجیداس واقدی صحبت سے انکارید کیکن ان اشار کے تیوریزیر کی سقاکی اورقداوت کویتلائے دیدے دیے ہیں -

باقومنالانشبواا محرب اذخان والمسكوا عبال السلوواعتهموا المعيرى قرم بنك ك آك بحري المسلوواعتهموا المعيرى قرم بنك ك آك بحري المعنى مصرعة وان شارب كأس البغى يتغفر بناوت بين والالله معنى ركت من المناوت بين والله معنى بركت مناوت بين والالله معنى بركت مناوت بين والالله معنى بركت من ون جرب المحرب من قل كان قبلكم من القرون وقل باحث بها الاهم والن كان تبلكم من القرون وقل باحث بها الاهم والن كان تبلكم اقوام عالم ك في يجول برى باتي بوجيكي فأن صفوا قوم كم كان تبلك المناهدة على من القرون وقل باحث باتوام كان في باحث بالمناهدة والمناهدة والمناه

انی قوم کے حقیمی عدل کی راہ اختیاد کرہ اور بے جام کوں سے اپنے آپ کو ہلاکت میں مدن ڈالو کیونکر اکٹر بچائے کوں سے بھاآدی ٹھی کھاناہے۔

ایر رزید کے مندرصالا فطعہ منفارے اس وقت کے انوال کابہت کو میج اندازہ لگایا ہا آ ہے تیسر منفر کے مفرن سے نابت ہے کہ صفرت ہیں نے ایم برالمونین معاویل کا ذری میں ایم رزیدہ کی والم میں موج میں کھڑے ہو گرای ہی ایم رزیدہ کی وابعہدی کی بیعت کی تھی۔ وابعثمون فرکا ہے قداور میں وج میں کھڑے ہو گرای ہو ن ایم بیا کہ میں انڈ کافیدا و داس جبزی با دولانا مفاجی کا ذرمہ وار ایوں سے جبرہ برآ ہوئے وقت کی افراد میں انڈ کافیدا و داس جبزی با دولانا مفاجی کا ذرمہ وار ایوں سے جبرہ برآ ہوئے وقت کی افراد میں اند کی بادولانا کی بادولانا کی اور میں میں ایم بات کو بیان کی ایم وابعہ میں کے انداز و درج کے سلسلیس ای بات کو بیان کیا ہے۔ (سے میں میں موج وہ سے اندازہ وہ کی ایم وہ میں کا اہم بیام میں کی سلسلیس ای بات کو بیان کیا ہے۔ (سے میں مار موج وہ سے اندازہ وہ کو میں کہ اندازہ وہ کی سلسلیس ای بات کو بیان کیا ہی ۔ (سے میں مار موج وہ میں کو اندازہ کو بیان کی ایک کی دولانا کی بات کو بیان کی ایک کی ایک کی ایم وہ میں کو بیان کی ایک کو بیان کی ایک کی دولانا کی بات کو بیان کی ایک کی سلسلیس ای بات کو بیان کی ایک کی دولوں کو بعد کا کہ میں کو بیان کی ایک کی کو بیان کی ایک کی کا تو اندازہ کی بیان کی بیان کی بات کو بیان کی کی کو بیان کی کو بیان کی کو بیان کی کا تو بیان کی کا تو بات کو بیان کی کی کو بیان کی کا تو بران کو بیان کی کو بیان کی کا تو بران کو بیان کی کو بران کی کو بیان کی کو بیان کی کو بیان کی کو بیان کی کو بران کو بیان کی کو بیان کو بیان کی کو بیان کو بیان کو بیان کی کو بیان کو بیان کو بیان کی کو بیان کو بیان کو بیان کو بیان کو بیان کو بیان کی کو بیان کو بیان

اله بون تونولف اگرچ عام طور پر ترج بفلط بی کیا کرتے بی لیکن بہاں تو کال بی کردکھایا وہ ترج فرایا ہے کجی است مطلب الکل خرط ہوکررہ گیا۔ لفت دانی صدید کئی موقعت کا ترجہ کیا ہے می کرکھی ہوئی بات ہے الما اللہ مدر تی ہے مجنی وقومت کا اور حطوف ہے المرحم معربیا سلے اس کا تعلق دومرے شعر کے اخر مصر علی اور حصر میں المرحم میں ا

مرساور سین رونی النون کورسیان انشر کا اور رشته واری کا، اور سیت انشر کے حوالی بین ان کے میران کے موالی بین ان کے میران کے موالی بین ان کے میرے دیے کا تعلق آرا ہے ہے ؟

سطلب به به كد ضراكا خوف اوروشته دارى كاتعلق اوروم الني بن ان كافيام يتين جيزي بي جومير اور ان كدوميان صائل بن دريس ان كوان ك كف كاده مزه جكمانا كه الغين ماري بوجاتا (باقي صفر ائده) ان اشعارس نیدنی خاطب رسبط بیبر سے صافت کہ رہا ہے کہ عنظر برنی بردی چیزازل ہوگی جس کے مطلب کار ہوا ورتم رسبط بیبر سے صافت کہ رہا ہے کہ عنظر بنے مربوی چیزازل ہوگی جس کے مطلب کار ہوا ورتم اس طرح منفقول پڑھ ہوگے کو عقاب وکرکس تہاری لا شوں کوآپس میں بطور پر یہ بانٹ رہے ہول گے ہ اس طرح منفقول پڑھ ہوگے کو عقاب وکرکس تہاری لا شوں کوآپس میں بطور پر یہ بانٹ رہے ہول گے ہ چنا بچان اشعار میں جو کہا گیا تھا کر طلب اور حرقہ میں وہی کرد کھا یا گیا رحق کے متعلق تو خود مؤلف

" المرع كرس مخاطب بركر فرما ياكر مدين كوكول كوتين دن كى مبلت دينا مان ما يكن تؤخر وريد المرائي كرنا، جب غلبه پاجا و توباغيون كامال اور و يرا اور قدا و المرائع اور فله (من عال اور قدا و المسال م او طعام فهو للجن من يراشكري ك كئه به المادى اور المرى يمان بي الشاري المادي المرائع المرائع

تام فقہا راسلام کااس ہراتفاق ہے کہ باغیوں کے مال واسباب سے تعرض ندگیا جائے کیونکے۔

اہل سنت کے فلیفہ واضرا میرالمونین حضرت علی کرم انٹر دجہد نے باغیوں کے مال واسباب سے تعرض نہیں کیا تھا اگر مؤلف کے فلیف واضرا ورامیرا لمونین نردیکے حلم وکرم کا نقاضا ہے کہ باغیوں پر فلید با چاہائے ایک بادو بی بہتھیا الدور غلامب اشکر ہیں کے ایک ہوئے میں نواس کا بہتر نہیں ہے۔ جناب مؤلف کی سے ظریفی می دیکھنے کے لائق ہے کہ ایک بادیجودان کی ہے۔ جناب مؤلف کی سے ظریفی می دیکھنے کے لائق ہے کہ ایک بادیجودان کی ہے لاگئے تین ہیں

دبقبد حاشیده صفی گن شند، مجه سریت نزاهیا بوزاید مولف نه موقعت کا ایساخوساخت ترجمه کرک کیس کوش کربرنوی کو وجد آجائے اس سے بتاری سند نکا لاہے کرصرت حین رضی انشوند نے بڑیو سے محق حوم بیں ولی عبدی کی بعیت کری تھی ۔ اگر انگے موضی می مولف کی طرح عوبی ثبان کی مجم شد بررکھتے اور بدلاک محقق ہوتے و اس از اری تحقیق کو مزود اپنی تصانیف میں جنگہ دیتے ۔

وريده من وسرور بى المسيح من الله والمنشان عهد الالدوها ترعى بسالذهم نويبان وه واعظام من كياب اور احضرت مين رضى الترعد كوفلاكاعمدا ولائنى ومدواديان يا دولاد بام مطلب به مهكما بنى ومدواديان بجعة اودفعا كرع ربيني اميروفت كى اطاعت كاخيال ركهة -رحاً شيد صفى يرهناكى المحدين شعركا حيم ترجمه "لوت کھسوٹ و فیرہ کی سب روایتیں سبا تبول کی نامشیدہ ہیں ی دص ۲۰۲۰ طبع دوم)
شاہد باغیوں نے بیسب چیزی خوشی فوشی لاکرلٹکر دول کو نو دندر کر دی ہوں گی مؤلف نے بینہیں نبایا
کہ بھران بے مسروسامان لوگوں کا جن کی ہر چیز چین کرلٹ کریں سے جوالد کردی گئی تھی انجام کیا ہواا کی
تربیکے حکم وکرم نے ان مبکسوں کا مداواکس طرح کیا ۔

بربیکا نعن مسیقی مولف نے بربیرے علم وضل کے بڑے گن کائے ہیں لیکن ای سنٹر قبین اور کا لگ محققین نے اس کی قرآن نہی، صریت دانی، فقہ واجنہادا در علم مغازی وسیرکا ذکر کرنے کی بجلے اس سلسلیس اس سے زیادہ کچھنیس لکھا کہ

موه خودشاع تضاموسيقى كاخوق ركمتانها، بن بهزاور شعراكا قدد دان تضا، ادب وآريث كامرتى اور ترييت بنطا"

"ارب وَآرَيْتْ اَكُ الفَاظِ اسْتَشْرَقِين كيهال النِياسي وسيع مني بول جائة بيجن عني بي كد المج كل يورب بين ان كارول به المؤلف في تربيكي آرث نوازى كاليك دكيب قصدا بي كتاب بين "منصف مزاجي "كذب عنوان درج كياب جويد بُهُ ناظرين ب فرلة عبي، -

اله ماستبدرصفي آثره

کیز کا آقاسے فریدادی کاموالم طاکر لیا گیا ۔ گیز ندگورہ مریف شیخ آکروافل مرم کا گیا اور دومری کھیڑوں پاسے فوقیت حاصل ہوگئی۔ لیکن جب بر مازا فشا ہواکہ یہ گیز اور کی گیا اور شاخوا کی کی خواج میں شیخ اور می کو فی آئی ایس میں کو فی آئی ایس میں کو فی آئی ہیں موجود فیما این اور اور میں مالیت کے ہوئے کا میں موجود فیما اسلام نے کہا کہ شدید میں میں موجود کے میرے کے میرے کے میں مواج میں مواج میں مواج ہے کہ کو میں کا میں موجود کے اور میں مواج میں مواج ہے کہ کا میں مواح کی میرے کے میں مواج میں مواج ہے کہ کو میں کا کہ میں مواج ہے کہ کا میں مواج ہے کہ کا میں مواج ہے کہ کا میں موج ہے کہ کا میں مواج ہے کہ کا میاں مواج ہے کہ کا میاں مواج ہے کہ کا میں موج ہے کہ کا موج ہے کہ کا میں موج ہے کہ کا میاں موج ہے کہ کا میں موج ہے کہ کا موج ہے کہ کا میں موج ہے کہ کا موج ہے کہ کو موج ہے کہ کو موج ہے کہ کا موج ہے کہ کے کہ کو موج ہے کہ کا موج ہے کہ کی کو کے کہ کا موج ہے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کا موج ہے کہ کی کے کہ کا موج ہے کہ کا موج ہے کہ کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کیاں کی کا موج ہے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کی کے کہ کے

وحأشبيصفى كأنشت له يزعم فلطب سيح زعب يهك اسام المرالمونين يتوصوف آب كالتن بهاود آپ کے داستان مرافل میں داخل ہونے کے معلوم ہوا امرائونین کے لطف شاغل نفت کی تقصار انہوں کے سننے کا ب مشغله بی تعااولاس کاس درج ابتهام تعاکدان کے پیاں اس خدمت کی بجا آوری کیلئے داشان سراؤل کی ایک ستقل يمناه ودخى جهرين صفيذنا وكدكوخاص انيازحاض لمقاجنا مجسلام كح فريلادى كي الك وويجي اسى بزم ك دن عى ظاهر جكدام المونين كايشنلهي ادب الوادث كى مريتى يى كمسلي تعا-(حاشبيصفيدُهنا) له يهال مُولف في كالري جيشدى جاس واقعدك المل جان أي اوروه يرب كر سامدك ولوأعثن بي وص ف وشق كى داه لى اوريبال أكور ما يستنلق بداكيا بزيرك مدعى قصائر ك جماكيه والمناف المنافعة المناف کچەدے دلاکرے طرح اس بات پرآنا دھ کلیاکہ مبرطرح مجی بن سے وہ ایومی کولاکرایک باداس سے ملادے ، کمبخنت عَادِم نَهُ يَرْدِيكَ إِس جَارِمالِ لِلْأَوْاشِ كُرِيا يْرْبِرُوجِس بِوااولاس في الرحيقية معلوم كرف كي فوض سے خادم كوكهدياك سلامه كاكهناكروم وه جاكوا توص كوبلالايا اوريزيوهيب كركسى البي مبكه بني كياجهال سعاسية موم كى كارگزارى ديج سے داد معرمدن كے كيوست ايك دوسرے سے فقالت دكر كول بوكئ سلامسك نظر جيسے ،ى احِمْن بِيْرِي زارد قطار دول لكي. احِمْن كامِي براحال بواضوري ديرتواي بقراري بي گندي جب ولادل كو قرادآيا وسلامسف كرى منكواكر باعزازتام الوص كواس يرشحايا اب سلساء كلام شروع بوا وازوتبال كابأيس ہونے لکیں گفتگرے محبت نے طول کھینچا کہ اسی اثنا ہیں داشتہ بنی سحر پوٹنی ، بزم محبت بیں تفرقہ پڑگیا وونوں حارثا الفت پ*ي مرفنا<u>ن ت</u>مع عبل بون کے تعافین سے شاعری مثروع ہوگئ ج*اس دقت کے دلی *کیفیّات ک*ی آئیے ندادیگی اتوص جیبے ہی وداع ہوکرا ہز کلا دحرلیا گیا۔ نیونے شب کی مرگذشت پوچی ا ورکشندکا مان محبت نے وعشق بالمقول مجبود ينظ كجداس اندازيت البين مبز بات كااظها دكياكد يزيدُسا سنكدل مى ان يروم كلائ الخيرة وه مسكاء

"أيك بابندسى واوبام الآآپ كابندباية المخي تحقيق وربير كوكياسى مكتاب ك يربيكواس دورس ياتور باباجي في سجواب وآرف كانت بليده موليس كركيا مجال جوان ك يربيكواس دورس ياتور باباجي في سجواب وآرف كانت بوجائ التي موليات مري ادب بهون في من من الدب بهون من التي بوجائ الانتخيق كانت بالكري والمائي الدب بهون من المربي المر

ندیدی صورت شود استر مالی المناک حادث کے محصر بعد جب حضرت محدین علی وابن الحنفید) وشق تشایف این آیسندی لی کشت می المرمنین بزریش نهای الما قات بر حضرت حین و که واقعد بران الفاظ

ين ان مع المهارياسف ومزيت كياتفاء

مجرزيريَّن ابن الحنقيد كوملاقات ك كفي بلايا اورائب باس بمماكران سع كها-محين كي رست بيضا مجها وركبس ابرعطاكريم يخدا حين كانفضال جنا كالمارية تها كالمارية تها كالمارية تها كالمارية وا

اتنابى ميرى كئى بهداولان كى موت مع تى الديت تمين بي فى بهداتى بى بحقى بهدى به منى به النابى مرح كالمنابي المنكون كالمناب كالمنابك كال

زادتی کی تھی اورخونی ریشتہ کو ٹھکرا دیا تھا۔ ا

تم كومزود معلى بريكا كريم بلك بين عيب جوني حين كى كرت بي بخدليه اس ليم نبين كرعا

سله الاصطربوبابا تحادد وکافط اولف کے نام بوطیع سوم میں مرودق کے بعدان دونوں کی تصویوں کے ساتھ ساتھ خسلک ہے کاش ان دونوں بزرگوں کے ساتھ خودان کے بزرگ وصرورے بزیرکا بھی فوٹو ہونا افرآد دف کا پورا پورا مظاہرہ موتا۔ سکہ مقام خوسے جوشخص مرف کے بعد خضرت عمدورے کی ٹیب جوئی سے نہو کے وہ زندگی جمال ن کے لئے کیا خاک فربان گرتا۔ حبًّاشى يِلَاجى كالرح فى جسى فهل يفرق بين الروح والجسى البرزينية يعال دكة كرسلام كواوص كحولك كرت بوي فراياد

خنمايالوصفى المقدوصلولة العاوص ابيرالدتهارى جماعيل بيراس اجماانوام مي عطاكيا ـ

سنيت (مديد عمر البراي والنباي)

(خلافت عاديديدي ١١٨ و١٩ سطيع دوم و ١٩٨ تا ١٩١٨ طيع سوم)

بنيرى اس انعاف برورى كى قديوجده دوين جيرى سيما كميرده يرموسكتى ہے اوركيس بنيس موسكنى كياا جما بوتا أكرمولف اس سلسليس أيك فلمى كماني ميروقلم كردسية اورعوام كي نظون ين الى ان كى بروك جارهانداك جات

اس واقعد كوفتى كرنے كے بعدها فطابن كثير نے يہ كى لكم اسے ك

وقل روى أن يزي كأن قد اشتهر الدروايت كياكيا به كرزييا جركاج مع زشي بالمعازف وشرب المخرج المناوالمعيد كانباب شكاركين كانوالي فوكول ك واتخاذالقيان والكلاب والنطأى كخاك بالخاور يشعر كياوينسون عين الكياش والدبأب والقرود وفأ لزلنين فبرت ركمتاتها وركوئ رن اياد كنزوا من يدم الا يصبع في فضورًا، وكان مقالد بن كي وكويه موريد المعدوه نين كي بو يتللقرعلى فرس مسرجت عبال كوليدن يرينيدن كرسيون سبانده كواضين وبيوق برويلس الفرد قلانس بانك دباتقا بندرول كواورا يطرح فيغزا وكوك الذهب وكذلك الغلمان وكالتسكية سونعك أويان العالما فأورد وكلا إكرتاتها بين المعيل وكان اذاهات القرحون جب كولى بدرور وباتواس يركين بوا تما كياما عليد وقيل ان سبب موتماً شنه م كال كالوت كالبب بي بي بواكدا يك بنوا حل قرمدة وجعل ينقزه أفعضته كوراركاكل عنجاريا تفادفتناس فكاف كفايا ودكرواعندغيددك واسعاعل مرفين خاس كباريس ان إلى كمعلاوه

ۺ خاندانِ على كوعزت وحومت حامل نه بولمكداس سے ہم يہ بنا ناچاہتے ہي كہ حكومت وخلا يس بم كسى حولان كومواشت نہيں كرسكتے راسله برائيں من كران الحفظة شد كہا:۔

مضاتها دا معلاکیدے اور حین پردیم فرائے اور ان مے گناہ کو معان کرے بیمعلوم کرے مسترت ہوئی کے مہادانقصان تہادانقصان اور جاری محروی تمہادی محروی ہے جین اس بات کے ستی نہیں کہ تمان کو برا محید کروں میں امیر المونین میں ورخواست کرتا ہوں کہ حمید تا مہاں کو برا مونین میں ورخواست کرتا ہوں کہ حمید تا ہوں کے جارہے میں کوئی ایسی بابت نہ کھئے جرجیے ناگوار ہے ۔

مَرْبِيرِ نُرْجُوابِ دِيا: ـ

م میرے چپریے بھائی ایسی حبین شکے متعلق کوئی الیی بات شکھوں کا جس سے تہا لادل دکھے۔ دانسا ب الانثراف بلافدی ج س

(مُلافت معاديه ويزديم ١٨١ و١٨٢ طبع دوم دص ١٠٠ و٨٠٠ طبع سوم)

مؤلف کی اس نقل سے ہت چاکہ نیریکی دندگی کے دولائے تھے نجی زندگی ہیں اس کا برقا وکچہا ورتھا اور سے سامنے کچھا ورتھا اور سے کچھا ورتھا اور سے کچھا ورتھا اور سے کچھا ورتھا کہ نہونہ کے اسلامی کے اور جا کچھا ورتھا اور سے مسلمنے اس کا جو اور ہوا ہے کہ سلمنے اس کا جو اور کی مسلمنے ہیں کہ کہ مسلمنے ہیں کہ مسلمنے ہیں کہ مسلمنے ہیں کہ کہ مسلمنے ہیں کہ مسلمنے ہیں کہ کہ کہ مس

سله پیمیم کی شرافت به کمرنے بورمی صفرت حین دخی اندون کی عبدب ن سے از مآیا حالا اگر قرآن میری ایل ایمان کوعیب نگائے کی ما نعت آئی ہے اور وریٹ شریف بس کردوں کو مِل کھنست منع کیا گیا ہے ہاں آگر کو فاقعہ ا فاستی ہواوراس سے دین خرد کا اندلیٹ ہو تواور مات ہے تعجب ہے بدلا کم حتن کو بزریک معن طون پر تو بڑا عصد آیا مگر حضرت حیس منی انسرعند کی عیب جوئی پر کچے د ہے حالا نکر بزید کا ظلم وفسی متوات ہے اور صفرت حیس منی انشر بے زیرے سرسالہ دورجکومت کے شاندازکا را اس کی صلی علت وغایت ج خود کو لفٹ کے اپنے محدورے کی زبانی نقل کی ہے ہے۔ می برزبان جاری "

مؤلف في مصعب بن زمير ك قتل ريشهو داموى خليف عب دالملك بن مروان كاجونول نقل كياب وه بي اسى زمنيت كاترجان ب، چانچدوه لكهي الله ا

المصعب جب فل بوك عبدالملك كواس كاطال بوالعكها

وكان احب الناس الى ولكن هذا الملك سنرارة مرب تعلين المطنت كمالت المجاورة عقم رح ١١٠٠ م الباليد النباب ك كارواس ملقات كالحافيس برتاك

(ص ۲۰۹۵ بان دوم وص ۲۰۰۳ بلی سوم)

ينيلاورعبدالملك دونول كمندرجة بالابيانات سانظري بخوبي اندازه لكاسكتيبي كديد دونول الموى خليف اقتاركى قدرى بوكنى ؟ اولاس كوبقرار كف كك دوكى اجازن اجاز امركا تكاب ع مى الناني كرت تعد

مسباب بنبيد عباني اميرالمؤنين حضرت عبدالترين زبرين التعنى طوف صعواق كوالي مبالملك فحب امرالمنين كفلاث بغادت كي نويداس معقابلك فحب امرالم من المناس المالك في المراقع المالك في اندكى كابه واقد خاص طوريرا ومركف كاللب عص كوالم احرين منبل في اين مستدين نقل كيلب ك ايك مرتبكسي الفعارى جودبرى كم متعنق ان كوكجه شكابت ببني اولا منول في بالكراس كومزاوي ليكن آ تحضرت على الشرعليد وعلم مك خادم خاص حضرت انس بن مالك الفعارى وشي الترعث تعب ال كوب

مربية سانى كى س<u>ن الخطرت مى الشوالي والم كوفرات مناب</u>ك

استوصوابالانصارحيرااقبلوامن ياديكوانفاركمات نيك سلوك كياائ تكوكاد

كني كقبل كزااهدان كفطاكار مع مكذركرنا-مستهم وتجاون واعن مسيئهم

توان كى بيكيفيت مونى كدب اختيالابيفآب كوشخت مع كراديا اورفرش يراينا رضاره وكم كرنبا م

عابزى سے كھنے لگے۔

امررسول الله صلى الله عليدة ملم المتعليدة مم كافرمان سهر على الله الله على الله على الله على الله على الله الم

نیکن ان کی شہادت کے بعدوب مجلج ظالم عبدالملک کی طوف سے اسی عراق کا عالی بن کرآیا تو اس نے خود صفرت الن رضی استرعنہ کی تذلیل والمانت میں کوئی کسرواتی نہ چھوٹری تی کداس ظالم نے ان کے ماتھ پر مبرکرادی تھی جس میں تحریر تھا عتبیت الجج آج (جماع کا آلاد کردہ غلام) حالا تکریہ وی انس المجابح (جماع کا آلاد کردہ غلام) حالا تکریہ وی انس المجابح (جماع کا آلاد کردہ غلام) حالا تکریہ وی انس المجابح وی کروانی حافظ فتی نے پنس کی ایس کے استحداد کی میں کہ دور کے استحداد کی میں کہ دور کی دور کی دور کی دور کی میں کی انہوں کے انسان کی ایس کے استحداد کی میں کروانی حافظ فتی نے پنس کی اندازی حداد کی میں کروانی حداد کی میں کروانی حداد کی کا تعداد کی کروانی حداد کی کھوٹر کی کروانی حداد کی کہ دور کی کروانی حداد کی کروانی حداد کی کہ دور کی کروانی حداد کروانی کی کروانی حداد کروانی حداد کی کروانی حداد کرونی کروانی حداد کی کروانی حداد کرونی کروانی حداد کی کروانی حداد کرونی کروانی حداد کرونی کرون

خدمت رسول الله صلى الله عليق بين عن الخضوت على الله والمواكد عن من المحمد الله والمواكد عن من المحمد الله والمواكد عن من من المحمد الله والمواكد المواكد المواكد المواكد الله والمواكد المواكد ا

عبس في وجي - سه الديم کي التي رزي دوري -

مولف نے منتشرقین کی زبانی تربیری جو بدری سرائی کی ہے وہ آپ کی نظرے گذر چی اور نربیدی میرت م کروار کے مذکورہ بالا واقعات بھی آپ پڑھ چکھ جو خود مُولف نے اپنی کتاب میں دردھ کئے ہیں اب خود فیصلہ کر ایجے کو مؤلف اوران کے بے لاگ محققین کے بیانات میں کس قدر صداقت ہے۔

موض كبيان كرده بالك محتق ف تاريخي وا نعات كوعلم دياضى كى روشى مي مجان الباد وروز فين عدن مي مي المجان المين المناسبة المين المناسبة المين المناسبة المين المناسبة ال

اليى صرول تيارك بي جس كمباري ين ان كادوى بي ك

سله تاریخ الاسلام ذبی اورالبدار والنهاری صعب کا تزکره العظم در معدد تاریخ الاسلام ذبی تزکره حضرت اش دعی المدی

عیدی نیز کلید صاب کی روسے راویوں کی بیان کردہ تاریخ کاجودن آماہے آخری فا خودول میں درج ہے اور بی دن سیح دن سیم میں کی درخ اربی مورخ طبری اوردو مرس مورض سند درج ہے اور بی دن سیم اوردن صراحت سے بیان کے بین :۔

صین ارتب یک هنب کودن ۱۶ روی به روی تعدده مکرین می می روی ای روی تعدده مکرین می روی به روی تعدده مکرین می روی به روی ای روی به ر

وكان خروج الحسين من من ينتالى مكتيم الأحد اليلتين من رجب سنتستين و وخل مكتليلة المجمعة لثلاث مصابي من شعبان فاقام بمكت بقيد شعبان ورصطان و شوال فى قعدة و غريم من مكة لقان مصين من دى أنجة يوم الشلا ثاء يوم المتروية (١٥٥٠)

عه طبری دص ۱۵۸ عد البدایدوالنهای

له برواعنی رم که عام شام راه که اعتبادیست می کادوان چلاکه تن نفی مرمینم نوره سد مکم عظم ننگ دس مرحلی پرته بی چنام نیر حراد شرمستوفی در بیر القلوب می مکهند بی :

ه ازدريد تامكر ده مرحله (ص ١٩٢٠ بلع بني)

اس اعتباد سے حضرت حبین رضی استرعة كوراست بی پورے دس روز گئے جا جبے تصے حالا تكران مورضین كی نفری کے مطابق وہ پانچ روزی بی مکر منظر جا بینچ كونكر تحضینہ كورني طلب كر منظر بین بارک اور وشند سرنسه جبار شند بی بین بر مورث اور وشند سرنسه جبار شند كور كر منظر بین كار كر شب كی من محتمل بین بارک اور من كی منظر باری بین مورا بی بین مورا من بین بین مورا من بین استری استری بین مورا بین بین این محمد میں دور اور میں ایک ماری بین مورث بین بین مورث بین بین این محتمل بین بین مورث بین بین استری مورث بین بین استری مورث بین بین مورث بین بین مورث بین بین مورث بین بین مورث بین مورث بین بین مورث بین بین مورث بین بین بین مورث بین بین مورث بین مورث

ناخ التواميخ كركلف بحي يي كجم لكفف بي،-

«خسین علیانسلام یک شنبه نبست و شیم رجب از در نبرون شدودوز جعه سیم شبه آن داد مگرکشت به م آرویه کرمیزدیش نبرته شم وی الجه اودا زمکه آبنگ عراق نبود بهال دوزکه سلم برای نوایی وی آرور دانه برکه یوم فرنه او شهید گشت (ص ۲۰۲۵ ۱ از کشاب دوم مطبوعه آیران)

ربیقید حاللیم از صفحتگن شنت مینی زیاده نامت بدیسکا تنابی ایجا تاکه مولف کوید کهند کام وقع ملی که مسترسی از اید «کمیس صفرت حین به منه چار مبیئے سے زیادہ عرصی کمی مقیم رہے اوراس تمام مرت میں حالیوں کی ترین اوران سک و فودات کی جانب سے کوئی تومن اوران سکه و فودات مبات رہے خروج کی تیاریاں ہوتی دہیں سیکن حکومت کی جانب سے کوئی تومن نہیں کیا گیا " رص مدرج دوم وص ۹۲ طبع سوم)

وصفرت حسن کارواگی ارف آنج بعدادات فرنیس ج بونی تی دم مدای ده واست المع مومی المع مومی المع مومی المع مومی ارشبان مصر الموج تک بورسه جارها و بودان کی تصریح کے مطابق

محضرت حمين رضي الشرعة ورسعها واورجيدون مكمعظمين قيام بزيررب

اس الن الن المران من المران من المران من المران الم المران المرا

بانی دی ببات کوئی حاجی وی اتجه کی و از ان کا کوئی می منظم سے کوئی دو اور کی این این کا بات کا کوئی این کا باخ تشریق کی کا در فیری اور دی جا در گرنا ہے بعنی کنگر مال مارٹی ہیں۔ یہ تو یا کئی ایسی بات ہوئی جیسے کوئی یو س کیف تھ کہ فلاں نمازی جمعہ کی نماز سے بغیر سام بھیرے چلٹ بنا تو اس بین کو فعت معدود ہیں کیونکر امغوں نے دیکھی عج کیا مذمی حاجی سے چھی کی تفصیل ہوتھی بھیرے مسئلہ مسائل کے کمیٹرے ہیں جن بی بڑنا ایک یا بندر موم واویام ممال کا کام ہے در مولعت تو مبند با پر تحفیق میں گئے ہوئے ہیں۔ مجردد و کرلاک تاریخ برحم بنائے ہوئے ص ۲۲۵ پر مکھتے ہیں کہ ایں واقعہ در دونہ بینیہ ووم شہری اکوام اور مورخ طبری می مضرت حسین کے قرب العقرمی والدہو نے کا ذکر کرنے ہوستے فواتے ہیں:-

شم نزل (اى العقر) وذلك يم الخيس هو مجراله قربك مقام براز في اوردن بالبنيكات البيم الثاني من الحرم سنة ١٧ (ص ٢٠٠١) اور م سلات كى دومرى تاروع ملى -

سله لیکن مُولف اوران کرمیر و مستشرقین شایداس وقت کر بالیس موجد شیع جانب چشم دیدها قد کم طور پریه بال کرفتی کی حسین ادران کے مٹی بھر تبعین نے اپنے بیر بھباطا تشور ٹوجی درسند پرجاُن سے بھیار رکھ واپیف کو بہری آگیا مشاخیر آل اندیشا خطور سے حلہ کردیا " (خلافت معاویہ ویزیوس ۱۱ مطبع دیا ہوں ۱۹۹ طبع میں سکتہ مولف مجا افرادیہ کہ وہ شیعہ ہیں - (ص ۸ عرش انو بلیع سری وص ۱۲۵ بلیع سوم) بلیع سری وص ۱۲۵ بلیع سوم) سکتہ بھی اس بات کا شوت ہے ہے بہاں تک جلیع سوم ہیں اضافہ کیا گیلئے۔

جرول تارئ ورن				
تاریخیں اوردن جومورفین نے ابومخنف کی روایت مجے دن				
ا <i>زروسے</i> لئوچم وکلید صاب اور			- 2500 55	- نبرشا ر
ميسوى منواليخ واه مخطابن	ایخ دماه دن همجی یا ۱رجب ایکشنبه غلط	+	تفهیل ها قعر مرینست مکرکو ده انگی	1
جمعہ ۲۰۰۱ میں اسائنہ ماارشنبہ جری		1 1	المكرين آخ	,
بخضنيه المرستمير	ذى المج المنظيم . الم	1	مسلم کاحلہ گورنرکو فہ پر مسلم کا قتل ہونا	
رمشنید ۱۱ و	1 1	1	مرة على بورا مكست عواق كوروانكي	
یشند ۱۹ . بشند ۲ راکزیشانه		l l	معظوركرمال يبغيثي وضي تارزخ	4
الأمنية الرجيسة	l l'a	1	عادية كريا	, 4

می ایک دن یا اد تخک بیان کرنیس میرا غلطی جواتی تب بی تاویل کی گفاکش مکن ندخی میکن بیان تو کمیفیت بیم کرما قرن تاریخی اوردن جوافی تب بی تاویل که بیان کرده بین با بهمعط باین نبین، ندتا دیرخ دن سے اورد دن تا درخ سے حالا نکریسب دن اورتا ویش محروب حمین والی است افترام خروجی کے ایسے ایم اورتا قابل فراموش دن اورتا ویش بی کیکرود سے کروریا دواشت کا کوئی داوی بی خواه اس کا ایٹا چشم دیدوا قدیمی نم و تا لیکن اس نمی ایسے شخص کی زبانی یہ حالات سے اورم دوم کے بیستہ جے ان کا ذاتی علم تھا تب بی دہ ایسی فاحش فلطیوں اوغلط بیا تیوں کا برگزار تکاب بند اور مکتاب تا۔

جب دن اورتارين تك بي ميم ميم بيان د بونى بول تود دسرت تام مالات اورواقعاً بوش تفعيل كرمانة ان كرين و بيان كرين من سه تاريخ ك اولان برين وه

كيونكرة إلى وثوق ولاكن لقين بروسكة بن ي (ص ١٩١ ما ١٩١ طبع وق وص ١٣٧ ما ١٣٧ طبع سوم) مؤلف كايساراغواس وجسب كنوش صتى سائنيس اردونمان بي ايك السي تقويم مل محى جس بجرى اوسيدى منول كى طابقت معلى بوسك ادرية تقويم بيزنكدا يك جري متشرق كى تباركيوه تقويم كاعدد صعرتب كي كئ تعي اس ليخطام ب كرجناب مولعث كرفيمستشرقين كي عظنت وصدافت سك نتيب بي اسع بعيد من وق تعليم كرن عين كياشك وشهر وسكتا مفاجنا نجروه فرات بن -«راقع الحروت كم ميث نظر المجن ترقى اردو (بند وبلى كى شائع كرده تقويم بجرى وعبيوى مطبوع الثلاثاً ے جوابوالنصر محدخ الدی ایم اے (عثانیہ) نے ایک برمن منشرق البُرورڈ السط کی تقریم کی مرد سے مرتب كي نفي، يبيرى كارآمد ومعتنز تقويم بها " رص ١٩١ طبع دوم وص ٣٣٧ طبع سوم) -مؤلف كوية نقويم كباتي كويا بهره طبق روش بريكة اور موزفين ك سارى غلط بيانيان عبال مجوكمتي اس ك إماركتب تقوى كابيت بالنجاب تبي ليك جلك كعتبين :-وموجده نعانس اسى جنران اوركيت تقويم شخص كوبآساني وستياب موسكتي من موجده نعا من المسكن من المست المهجرى سعموجوده سالى تجرئ تك كداس تسم كي تيح معلوبات ماسل كى جاسكتى بين كركس من ككى بېيندىكن نادرخ كوكون دن تماءاس بِإنْ نده صفحات يس راويوں كى غلط ميانوں كے سلسلة يقفيل بحث آتي بيء وص ١٥٩ طبع دوم وص١٨١ طبع سم) اور دوسری حکم فرمات سی:-مدرجوده ذماني سي السي كتب القوى الدخترال موجودي اوربآساني دسياب بوسكتي بيرجن كاسك ميح طوييت معلوم كياجاسكتا به كركس سنسكس ميين كيكس تاريخ كوكون سادن تفا-آشنده

مرجوده نوانیس ایسی کتب نقویم اورخترال موجودی اوریآسانی دستیاب برسکتی بیرجن کی مدد میرجوده نوانیس ایسی کتب انتخاص ایسی کتب میرجوده نوانیس ایسی کوکس سند کس میلینی کستاری کوکس سادن تفا- آشنده اورای پی او تخف کی اس ایسی ایسی ایسی ایسی بیشندی می فلط بیا نیول می سلط میرتفته بیلی بحث آقی بیمی می ایسیا فارمولای پیش بوگاجی سے بشخص خود صاب لگاکری علومات مال کوسکتا کی فلط می بیش بوگاجی سیرشخص خود صاب لگاکری علومات مال کوسکتا کی میروس سیرشخص خود صاب لگاکری علومات مال کوسکتا کی میروس سیری کارسی دوم دص ۱۸۵ طبع سیری)

ابةبل اس ككر كولعت كربيان كرده فادمو لم اوتقوم كى دوس موضين كربيان كرجه ول اور

تاریخوں کی صحت پریجن کی جائے پیمنامب معلوم ہوتا ہے کہ تولفت کو سابق میں علم ریاضی سے جو تعلق رہ ہوتا ہے کہ تولفت کو سابق میں علم ریاضی سے جو تعلق رہ جو ہے اس پر تقویری کی دو شی ڈالدی جائے تاکہ ناظرین کو ان کی خوش فی کا افرادہ ہو ہے اس کی تاکہ ہوتا ہوں کے امروم بہ جلاتاتی کے خاتمہ ہوتا ہے اس میں ایک ہوتھ میران کے قلم سے یا عنوان سے اپنے ذائی حالات نہا ہوت تفصیل سے لکھے ایس اس میں ایک ہوتھ میران کے قلم سے یا الفاظ بھی کل گئے ہیں :-

* ریاضی منطبیعت گومنامیت دیمتی اس منتی نی فکرشی که ایتحانات پس باربارنا کام ریا ... (ص ۲۷۵ طبع مجوب المطالع، دیلی)

عراصى ى كى مبنى مدينى كوجى كى بدولت جنّاب مؤلف كوي كويريّا ، بونالفهب مربوسكا جنائي مبرطغيل احدمد التربي جائنت مريّري سلم ايجويش كالفرنس ك الفاظرين .

« مولوى محروا حرصاحب كري ميث فين ين = رَا لَيْكَ المويد عام من المرا

مؤلف كى رياضى وانى كى بعض نادر غوف اس كتاب يس مى تكتي بي جناظرين كى عنيا فبتابع

سله حالاندا براسم رفعت باشاک شهر رسفونات مرارة انحرس می در دالفراندک تواله سے جدول المسافات بین مکتر و امرهات المدن الاسلام بیتر مکترول سک در میانی فاصلیوں کی جدول) می مکر معظم سے کوف کا فاصله کل ۱۵۰ میں مرتوب سے سندہ پولطف بیسے کہ بولف نے جلدی می خود مکر معظم کوئی جہاں سے صفرت حین وشی استرات استرام وی بہتران میں مرتب اوراس طرح بستان این مامرکو بولک مفظم سے چید کی میں پر بیا منزل مواد واس طرح بستان این مامرکو بولک مفظم سے چید کی میں پر بیا منزل مواد ویا ہے۔ منزل قواد دیا ہے اوراس کو بیا تک ایک دن ایس طرک اندی میں مطرف کے دوران میں مطرف کی بیا منزل مواد کی ایس موردل کی بیا ملاقی ہے۔ مؤلف سے مربان کی بیا میں اور کھا ہے کہ

ومستنزكتب بلدان وحفرافيد، سفرالول نيزفديم وحديدنقشون بي بي منزلين اورفا صطران تمام تصري المستنزكت المساقة درج ابن ي (عن 149 و 10 ملع دور وص سعة المبعد من على المستوفع المستو

حاب تعان مئے ریاضی سے مؤلفت کی عدم مناسبت کودیجھتے ہوئے اگر ناظرین کرام ان کوفی الجمسلہ مدن سمجھیں تدہمت سے ۔

ر نقب حاشید ازصفی کن شدی اس سلیس مولف نیصب دیل کنابول کے نام می دیجہ میں :دری کتاب البلدان یعقوبی - ۲) زمة القلوب از حداث مستوفی دس کتاب اکوری از قدام من حجفر ۲۷) اصلة

ابن بطوط، مشهورستشرق کب کے انگریزی ترجیداور نولش کے ساتھ (۵) جم المبلان ازیاقت حموی -بمیں اس جدول بنفصیلی بحث تواس وقت مقصود نہیں وہ توانشار الشراب مقام پرآئے گی سردست صرف اثنا عرض کرناہے کہ بعقوبی کی کتاب میں توان منزلوں کی باہمی مسافت کا سرے سے ذکر ہی نہیں ہے اور نزیم القلوب بی نجعت سے لیکر مکم عظر تک کی ستائیس مرط بتائے ہیں اور نحبت سے کوئہ کا فاصل کل دوفرنگ بیٹی بچمیل کھا ہے (مال عظر ہو

زېزالقلوب ص ۱۹ مېلىم مېنى مىكن مۇلىن كى مدول سى سنائىيوى منزل خىشە بىچ جو كى مىغلى سى نېفت كوجائى بوغ اس سەچويى ئى بىل بېلىمى آجاتى بىچ دادى كاپ الخراجى بى ان مىزلول كى مسافت بالىمى كى جواعداد دەشمار كىكىمى بى دە مولىن كى تىسرىجات كى مطابق نېس دىدا اين بىلوط تواس ئى كوف كاسفراس دادەس كىلى بىنى جوركىف فى اينى مىڭىل

مزل سن ليكراكتيون منزل كى كاكورېت نهين جاتا داور تيم البلدان من اتفاق طور بريسي منزل كى بعد سافت كا بيان آيا سي مروجي مؤلف كى بيان كرده سافت سي معجن منذ بالكل منتفف سيمثلاً مؤلف كى مبدول مين سليلكا

بيان ايا جيمروه جي مولف ي بيان روه صف عن مجرد فاصله رينو سي بيان ميل نتاب ليكن يا قوت كي تصريح مي كه

من الربن قالهاست وعشن ميلا ربزه صفر سلانك ٢٩ سل بي - ٢٣ من الربن قالهاست وعشن ميلا ربزه صفر سلاميل من المربع المر

بهريمي واضح رب كرايك طرب أوب الألتحقيق يا بنا في به كر

وحبيتى قافله كاموقعد وادوات پر قوعد سے ايک دن بيلے بمي پنج جانا بعد مسافت اور منازاتي مراحل كى تعداد كاعتبار سے جب حال تفاحكن الوقوع ند تفاقوش آب اور وحث اند مظالم كى يوسسب دوائيس بها زندول بروائى بير- تاريك بوت كى سكت بى النايس باقى بني درجى ؟ دى مروم بلى دوس ده دى ده در طبح موم)

دمى لطف يه بهي رئيسي مؤلف سے اکائيون اور دمائيوں کے جمع کونے ميں بجی غلطی ہوجاتی ہو

مثلاً ارشادس بـ

وحفرت عبدانتری معفر فری عرب ول اختر علی الشرعلی وفات کے وقت دی اور کیارہ مری کے درمیان تقی بینی میں تمیز میں مشرف محامیت ماس لفائے وص ۱۲۲، طبع دی وص ۱۲۰ طبع سی)۔

رىفىدحاشىدارصفىتكنشتى بىكابتداق الفاظير تحار

فان الله فن اطفا الدائرة وجمع الكلمة منداتش راقتلاف كريجاويا اتحادهاتفاق بيما واصلح المراكمة رص ٢٣٥ ابينا

اس كى بعدود ين شرطين كى كلمبين جري في المائل كاين كذشتا دواق ير بين كافكراً حجاب واديول من المائل كالمرات كافكراً حجاب والديول من المائل كالمرات كافكراً من المرات كافكراً من المائل كالمرات كافكراً من المرات كافكراً من كافكراً من المرات كافكراً كافكراً من المرات كافكراً من المرات كافكراً من المرات كافكراً كافكراً من المرات كافكراً كافكراً

هذاكتاب رحل ناصير لامدة ومشفق على يضايك ، بيت في في لكمله جوابية ابري المجمع في المناسبة المراهبي في المناسبة المراهبي في المناسبة المراهبي في المناسبة المراهبي المناسبة المراهبي المناسبة المراهبي المناسبة المراهبي المناسبة الم

رس ١٠٠٨ و٢٠١٩ طبع دوم وص ١٥٥ و١٥٥٩ طبع موم)

يم البالن زياركا جواب وهول بوغيركا كيا شااوط س كجاب بن بقيل مؤلمت

وَقَى دسننك بِالْبِيل بِعَاقبَت الله يشاخا جانك قاتلان حد كرويف سر بدوا فعرن الكيز بكايك اور فيرمتوق بين آكيكن آده كهنش يخم بوكياتها - (١٣٥٥ بطي دوم و١٧٧ بطي سوم) -

بسب نزول کرط کی مرکزشت جلین بیال و کوف کو فیسے کر الکا فاصلہ بالکل یاد ۱۱ پا چوصب نفرزی حوالت مستوفی ہوئیں میل ہے (ملاحظہ موززم تم القلوب می ۱۳۲) اس حماب سے قاصد کو کو فیصا نداورو پال سے جواب النف کی مارنگی النبور میں کا فاصل هر ورسط کرنا پڑے کا ورمہ تصرحکومت سے اگر قوم کی میں ایک دوجائے میں کا مزرد فاصل اور بی کی مواف گھنڈ ورج کی مزرد فاصل اور بی کوف کھنڈ کا مزرد فاصل اور بی کوف کھنڈ کا موق کی موف کھنڈ کا مزرد فاصل اور بی کوف کھنڈ کا موف کوف کا موف کھنڈ کا موف کوف کا موف کھنڈ کا موف کوف کا موف کا موف کوف کا موف کا موف کوف کا موف کا م

حضرت موصوف کی عروفائن بوی کے وقت دس اورگیارہ برس کے درمیان کس جماب سے بدنی اس کی فضیل مولف نے اس طرح بیان کی ہے:۔

معنون عبدالشرن معفولیا الکی والدت الک عبشین اس وقت بوئی تقی جب ان کے والدین ابتدا بیشت بی آرم ملی اختر علیہ ولم سے کہ کہ وہاں جرت کرئے تھے "دس ۱۹۹ طبع دیم وی ۱۹۹ طبع سوم) گریا ابتدائے بعثیت بنی آکرم ملی النزعلیہ ولم سے لیکرآپ کی وفات تک مؤلون نے صاب لگایا توکل دی گیارہ برس کے دوریان کاعوم نرکار حالا الکر برا وفی میل ان جا نتاہ کو ابتدائے بعث سے لے کروفات نبوتی تک ۱۹۳ سال کی دوت بوتی ہے ۱۳ سال بجرت سے قبل آئے ضرب میں النزعلیہ ولم کا مکرمنظر میں قیام رہا اور وٹن سال بجرت کے بدر دونیا تی میں میکن مؤلوٹ کوریا ضی اورتا دی تح دوفول بی ایسا ملکہ ہے کہ اس کی بدولت بیرون کھٹ گھٹا گڑی دی اور گیارہ سال کے درمیان ہی دہ تی ۔

دس)اب تغران کا نوندال منظ بچوبصوف اکائیوں پٹنٹل ہے۔ انجی آپ بولعث کے یہ العنساظ ڑے چکاہیں کہ

مضرت عبدالشريج عفر ين كالمرومول الشرصلى النوليدي كى دفالت كه وقت وى اورگذاره بين كه دوليان فى " اور معفرت تحسين رصنى الشرع نه كى بابت ان كى يانصر تا مها كه

۱۰ ان حقائق کے علاوہ یکی حقیقت ہے کہ حصرت حمین دہ توجیدا ذکر ہو بچاہے من وسال پی حضرت این جنم شید کئی سال جھید شدخش برا درخود دیکہ تھے وسول انٹرمسلی انٹرعلیہ وسلم کی وفات سکوقت تکڑیٹی پانٹے برس کی عُریکی کا دوس ۱۳۹ طبع دی وس ۱۲۹ طبع سی)

مُولف کان دونوں بیانات سے ہوئے پڑھا لکما شخص بھی نہایت آسانی سے جہائے گاکہ ان دونوں معزات کی عروب میں ہائے چھ برس کا فرق تھا۔ لیکن ب لاگ راسیرے اسکا لرکوریا منی سے چوطبی منا میت ہے اس کی بنا پر ہائے کورس میں ہے منہا کرنے کے بعد بھی دس بی بچے ہیں جنا نجنسہ ان کے صاب سے معنوت عبدالشرق معفرت میں الشرعن معنوت میں تینی الشرعندے ہائے جھ برس بڑے بہدنے کی کائے تودیں برس بڑھے مغیرت ہیں اوشاد ہے ۔ "اس وقت حضرت حمین کے قرب ترین بزدگولی و دوم الم حضرات زندہ تھ بعنی حضرت جدائشرین عباس وقت حضرت حمین رہ سے عباس اوروں بزرگ سن وسال میں حضرت حمین رہ سے فودس برس بڑے نہے " وص ۱۹ موجوع وص ۱۱ و ۱۱ وال جلع سوم) یہ تفوان کا ایسانا در کئویہ ہے کہ اس کے آگے رہا ہمی کے سادے فار مولے گروہیں۔

دم، حضرت حمین رضی المترعندی عمر کے متعلق ایک تحقیق تو مؤلف کی یہ ہے جوا بھی آپ کی انظرت گذری کہ استحضرت صلی الشرعلیہ وسلم کی وفات کے وقت ان کی عمر النج برس کی تقی تن کتاب میں متعدد حجد مؤلفت نے اسی بات کو دہرایا ہے ایک جگہ لکھتے ہیں :۔

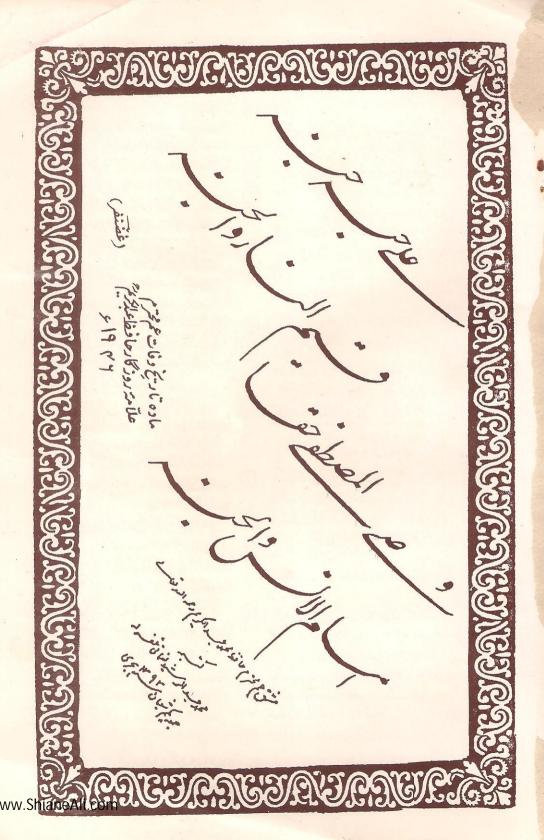
میچپوٹ نواسے آخصرت می اسٹولیہ وسلم کی وفات کے دفت پان ما دھ با نی برس کے استے مخبولات کی کہا ہے

سله اب تک توبی سنن چل آئے سے کہ بندگی بعقل است نہ بسال کراب بعلیم ہواکہ بدناگ تحقیق میں بیات می می نہیں بلک اصل بزرگ من وسال کے اعتبار سے بے لہذا جس کی عرف کی دی بزرگ اوراسی نے مؤلفت معض عبدالنون عباس اور حضرت عبدالنہ بن جعفر خی الشرع نہا کو حضرت حسین دی الشرعندے بزرگ سجے میں مولف کی اس در سیری بریمیں ان کے حسب حال آیک واقد رادا گیا جس کا ذکر موضین نے ان الحفاظ میں کیا ہے۔

اور صرف بعد المترى عاص وفي الشرعبا صعروى المترعبان عمل على المترعبان على الشرعبان على المترعبان على المترعبان على المترعبان على المترعبات عمل من المترعبات المتحامين المترون على المتركب الله المترون على المتركب الله المتركب المتركب الله المتركب المتر

وقدى يوى عن ابن عباس اندامسك الخسن واكسبن رضى الله عنهما كابيهما حين خرجا من عنده فقال لد بعض من حضراً تمسك لمدنين الحدة ثبن ركابيهما واشت اسن منهما فقال لد اسكت ياجا صل لا يعرف الفضل لا هل الفضل الذو والفضل.

دّنادنغ بغدادا ترضيب بغدادی تزیه الالها اذاب الانبادی اور تادیخ این خلکان پی فرایخی کا تذکرو الاصطبی



يارتهی دزبان جادک سے سنا بوااسلامی مياست کے باريد ميں آپ کاکوئی ارشاد ہ وص ١٩٩ طسبت ووم وص ٢٠ اطبع سوم)

اوردوم معوفع پرفرالتے ہیں ا

٥ الموعلم جانة بين كرصرت مين وى عروفات بوى ك وقت باني رس كتريب تى دى البعدة والأعلام ا

له کسی چیوق ہے پیخین اورکتنا اور ہے یہ انکشاف، کی فرمایا جناب خولف نے "
" نیزہ سوسال کی طویل مین میں کسی ورخ اور صف ند نے ان ان کی واقعات کے بارے جی جن پھر ایل کا وضی دوا ہنوں من گزند حکا بنول اوراف اورا

تقین کی ندریت آس وقت اور بھی بڑھ واتی ہے جب اس نیمرہ کا پہن منظرا این ہو۔ سنٹ بولا گریمتی فرانسی با اس میر اس میر اس میر اس بین تفایر قرآن کے سب سے بڑے بہ والم ماعقل ابن اوا بزرگ ندج متق علیہ طبیقہ وقت کی بیعت بین فرانت بولی الله ہے ایسے ذی مرتب واعلم واعقل ابن اوا بزرگ ندج متق علیہ طبیقہ وقت کی بیعت بین فرانت فرانت اولواللہ می کی اطاعت اور اس کے خلاف نمون کے جواز وعمروں کی اور فرقت سے مترز دیسے کی بوایت فرانت میں دکام شریعت مصرت میں دکام شریعت مصرت میں دکام شریعت مصرت اور مسین دکونی بین ایک اور میں اور

یُّهب حضرت حبین رضی انٹروندی علی پوزنش موکھت کی نظر میں کو حضرت میرورج کی غرکا آخری سال ہے ، اور هول ان کے مدمت فق علیہ خلیف کے خلات خروج کا ادادہ رکھتے ہیں مگر دنی معلومات کا بیرحال ہے کہ دان کو اپنے مقدس اور ہا دی برحق نانا کے خصالات و عمولات کی کوئی بات بازنمی، شربان مباکرک سے سنا ہوا اسلامی سیاست کے بارسے میں آپ کا کوئی ار شار میکن اپنے میرور کے بارے میں ہے لاگ پختین کا یہ فیصلہ ہے :۔

"اسير بيره كبار البين بن في ابنه عنم والداحد كمعلاده بعن اجليها بسي فين صحبت المها إبنى معنى الميري المعنى الم حصرت دحيد الكلبي عصب وجلبل المقدر صحابي تصاور سول الشمل المرعلي وتلم كرسفير في التاقيق والمراق المراق المراق ا

